

ZESPÓŁ SZKOLNO-PRZEDSZKOLNY W ŻELISŁAWICACH

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLAS I-III W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. H. SIENKIEWICZA W ŻELISŁAWICACH

Edukacja wczesnoszkolna- klasa I (wymagania edukacyjne zgodne z nową podstawą programową 2026)

1. Edukacja językowa – polonistyczna				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<i>1. Komunikacja</i>				
świetnie rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne i zawsze adekwatnie na nie reaguje	rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne i adekwatnie na nie reaguje	rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne, ale nie zawsze adekwatnie na nie reaguje	nie zawsze rozumie komunikaty werbalne i niewerbalne i adekwatnie na nie reaguje	nie rozumie komunikatów werbalnych i niewerbalnych i nie reaguje na nie adekwatnie
świetnie rozumie czytane teksty tradycyjne	rozumie czytane teksty tradycyjne	zazwyczaj rozumie czytane teksty tradycyjne	stara się zrozumieć czytane teksty tradycyjne	ma trudność z rozumieniem czytanych tekstów tradycyjnych
bardzo dobrze rozumie sens i przeznaczenie tekstów użytkowych, w tym zaproszenia, życzeń	rozumie teksty użytkowe, w tym zaproszenie, życzenia	zazwyczaj rozumie teksty użytkowe, w tym zaproszenie, życzenia	potrzebuje naprowadzenia, aby zrozumieć teksty użytkowe, w tym zaproszenie, życzenia	ma trudności ze zrozumieniem tekstów użytkowych, w tym zaproszeń, życzeń
zawsze wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	zazwyczaj wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	z drobną pomocą wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy	tylko z pomocą wypowiada się w sposób sensowny i spójny, zrozumiały dla odbiorcy
zawsze w uwagę słucha wypowiedzi innych	słucha wypowiedzi innych	najczęściej słucha wypowiedzi innych	stara się słuchać wypowiedzi innych	ma problem z wysłuchaniem wypowiedzi innych
słucha w skupieniu, bardzo uważnie wierszy, opowiadań i innych tekstów	słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów	najczęściej słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów	stara się słuchać z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów	ma problem ze słuchaniem z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów
bardzo aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	czasem próbuje aktywnie uczestniczyć w rozmowie grupowej	wymaga zachęty do uczestnictwa w rozmowach grupowych
zawsze wypowiada się zgodnie z	wypowiada się zgodnie z	najczęściej wypowiada się zgodnie z	stara wypowiadać się zgodnie z	ma trudność z wypowiadaniem się

przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	przyjętymi zasadami komunikacji w grupie	zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie
aktywnie wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	zazwyczaj wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	rzadko wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)	nie umie wykorzystywać przeczytanych tekstów do rozmowy i wspólnego działania (moduł kultura)
z dużym zaangażowaniem uczestniczy w rozmowach, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	angażuje się w rozmowę, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	zazwyczaj angażuje się w rozmowę, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	rzadko angażuje się w rozmowę, wykazując empatię i wchodząc w interakcje z rozmówcą	ma trudność z zaangażowaniem się w rozmowę i wykazywaniem empatii i wchodząc w interakcje z rozmówcą
chętnie i często wyraża własne opinie, oceny i preferencje	wyraża własne opinie, oceny i preferencje	czasem wyraża własne opinie, oceny i preferencje	stara się wyrażać własne opinie, oceny i preferencje	z rzadka lub wcale nie wyraża własnych opinii, ocen i preferencji
zawsze wykazuje szacunek dla przekonań rozmówców	wykazuje szacunek dla przekonań rozmówców	stara się wykazywać szacunek dla przekonań rozmówców	rzadko wykazuje szacunek dla przekonań rozmówców	ma trudność z wykazywaniem szacunku dla przekonań rozmówców
chętnie i poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstów	odpowiada na pytania dotyczące tekstów	najczęściej odpowiada na pytania dotyczące tekstów	z niewielką pomocą odpowiada na pytania dotyczące tekstów	tylko z pomocą odpowiadania na pytania dotyczące tekstów
sprawnie wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania	wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania	stara się wykorzystywać język mówiony do wspólnego działania	z pomocą wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania	rzadko wykorzystuje język mówiony do wspólnego działania
bez problemu dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	zazwyczaj dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	po naprowadzeniu dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe	tylko z pomocą dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe
wie, co to jest zaproszenie i bardzo starannie je wykonuje	wie, co to jest zaproszenie i starannie je wykonuje	wie, co to jest zaproszenie i stara się wykonać je starannie	nie zawsze pamięta, co to jest zaproszenie i stara się je wykonać	nie wie, co to jest zaproszenie i oczekuje pomocy przy jego wykonaniu
2. Odkrywanie i używanie języka				
Samodzielnie rozwija zasób słownictwa (moduł kultura)	rozwija zasób słownictwa (moduł kultura)	stara się rozwijać zasób słownictwa (moduł kultura)	ma trudności z rozwijaniem zasobu słownictwa (moduł kultura)	ma problem z rozwijaniem zasobu słownictwa (moduł kultura)
zawsze tworzy ciekawe i adekwatne wypowiedzi mówione o różnych	tworzy wypowiedzi mówione o różnych funkcjach	najczęściej tworzy wypowiedzi mówione o różnych funkcjach	z niewielką pomocą tworzy wypowiedzi mówione o różnych	tylko z pomocą tworzy wypowiedzi mówione o różnych funkcjach

funkcjach			funkcjach	
z zaangażowaniem eksperymentuje, bawi się słowem, tworząc ciekawe zagadki, rymowanki, opowiadania	eksperymentuje, bawi się słowem, tworząc zagadki, rymowanki, opowiadania	zwykle eksperymentuje, bawi się słowem, tworząc zagadki, rymowanki, opowiadania	stara się eksperymentować, bawić się słowem, tworząc zagadki, rymowanki, opowiadania	potrzebuje zachęty i wsparcia w eksperymentowaniu i bawieniu się słowem
często i chętnie zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	zazwyczaj zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	rzadko zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy	zadaje pytania dostosowane do kontekstu rozmowy
sprawnie podejmuje działania według usłyszonej instrukcji	podejmuje działania według usłyszonej instrukcji	zazwyczaj podejmuje działania według usłyszonej instrukcji	próbuję podejmować działania według usłyszonej instrukcji	rzadko podejmuje próby działań według usłyszonej instrukcji
dokładnie i z uwagą analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	stara się analizować czytane teksty i wskazywać cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	z drobną pomocą analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda	tylko z pomocą analizuje czytane teksty i wskazuje cechy gatunków, takich jak baśń, legenda
chętnie i z ekspresją recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)	recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)	najczęściej recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)	stara się recytować wiersze z pamięci (moduł kultura)	z pomocą recytuje wiersze z pamięci (moduł kultura)
używając bogatego słownictwa opowiada historyjkę do ilustracji	opowiada historyjkę do ilustracji	często samodzielnie opowiada historyjkę do ilustracji	stara się opowiadać historyjkę do ilustracji	tylko z pomocą opowiada historyjkę do ilustracji
umiejętnie ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę	ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę	najczęściej ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę	podejmuje próby samodzielnego oceniania postępowania bohaterów tekstu kultury i uzasadniania swojej oceny	tylko z pomocą ocenia postępowanie bohaterów tekstu kultury i uzasadnia swoją ocenę
samodzielnie analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	stara się analizować i interpretować wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	z pomocą analizuje i interpretuje wypowiedzi usłyszane w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)	ma trudności z analizowaniem i interpretowaniem wypowiedzi usłyszanych w codziennych sytuacjach, mediach, słuchowiskach, audiobookach, filmach (moduł kultura)
sprawnie odszukuje i ze zrozumieniem odczytuje informacje z tekstów	odszukuje i odczytuje informacje z tekstów	najczęściej samodzielnie odszukuje i odczytuje informacje z tekstów	z drobną pomocą odszukuje i odczytuje informacje z tekstów	z pomocą odszukuje i odczytuje informacje z tekstów
zawsze rozumie znaczenie poznanych przysłów i związków	rozumie znaczenie poznanych przysłów i związków	zazwyczaj rozumie znaczenie poznanych	stara się zrozumieć znaczenie poznanych przysłów i związków	z pomocą zaczyna rozumieć znaczenie poznanych przysłów i związków

frazeologicznych	frazeologicznych	przysłów i związków frazeologicznych	frazeologicznych	frazeologicznych
3. Świadomość językowa, w tym wiedza o języku				
zawsze samodzielnie wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	najczęściej wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	z niewielką pomocą wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach	tylko z pomocą wyróżnia głoski w wypowiedzianych słowach
zawsze samodzielnie wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	najczęściej wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	z niewielką pomocą wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach	tylko z pomocą wyróżnia samogłoski i spółgłoski w wypowiedzianych słowach
zawsze samodzielnie wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	najczęściej wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	z niewielką pomocą wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach	tylko z pomocą wyróżnia sylaby w wypowiedzianych słowach
zawsze samodzielnie układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	zazwyczaj układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	z niewielką pomocą układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych	tylko z pomocą układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych
zawsze samodzielnie układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	zwykle układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	z niewielką pomocą układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych	tylko z pomocą układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych
zawsze czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	zwykle czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	czasem czytelnie i poprawnie pisze odręcznie	ma trudność z czytelnym i poprawnym pisanem odręcznie
zawsze odróżnia wielkie i małe litery	odróżnia wielkie i małe litery	zazwyczaj odróżnia wielkie i małe litery	nie zawsze odróżnia wielkie i małe litery	ma trudność z odróżnianiem wielkich i małych liter
zawsze starannie i właściwie rozmieszcza tekst w liniaturze i na stronie	właściwie rozmieszcza tekst w liniaturze i na stronie	zazwyczaj właściwie rozmieszcza tekst w liniaturze i na stronie	stara się właściwie rozmieszczać tekst w liniaturze i na stronie	ma trudność z właściwym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze i na stronie
zawsze pamięta o stosowaniu kropki na końcu zdania i przecinkach przy wyliczaniu	stosuje poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu	najczęściej stosuje poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu	stara się stosować poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu	rzadko stosuje poprawnie kropkę na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu
zawsze stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania	stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania	zwykle stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania	czasem stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania	zazwyczaj nie stosuje poprawnych znaków interpunkcyjnych na końcu

pytającego i rozkazującego: ?, !	pytającego i rozkazującego: ?, !	pytającego i rozkazującego: ?, !	pytającego i rozkazującego: ?, !	zдания pytającego i rozkazującego: ?, !
głośno i wyraźnie czyta na głos proste teksty drukowane i pisane	czyta na głos proste teksty drukowane i pisane	zwykle czyta na głos proste teksty drukowane i pisane	stara się czytać na głos proste teksty drukowane i pisane	ma trudności z czytaniem na głos prostych tekstów drukowanych i pisanych
chętnie i z powodzeniem stosuje technikę cichego czytania	stosuje technikę cichego czytania	najczęściej stosuje technikę cichego czytania	stara się stosować technikę cichego czytania	niechętnie i rzadko stosuje technikę cichego czytania
w wypowiedziach mówionych zawsze używa odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych używa odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych zwykle używa odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych stara się używać odpowiednich form fleksyjnych	w wypowiedziach mówionych używa nieodpowiednich form fleksyjnych
doskonale zna i zawsze stosuje wybrane zasady pisowni wielką literą	zna wybrane zasady pisowni wielką literą	zna niektóre wybrane zasady pisowni wielką literą	słabo zna wybrane zasady pisowni wielką literą	ma trudności z zapamiętaniem wybranych zasad pisowni wielką literą
zawsze starannie i poprawnie pisze i łączy poznane litery	poprawnie pisze i łączy poznane litery	zwykle poprawnie pisze i łączy poznane litery	stara się poprawnie pisać i łączyć poznane litery	ma trudności w poprawnym pisaniu i łączeniu poznanych liter
zawsze zapisuje wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	zapisuje wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	zazwyczaj zapisuje wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	stara się zapisywać wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym	popołnia liczne błędy w poprawnym pod względem ortograficznym zapisie wyrazów
zawsze pamięta o pisowni imion wielką literą	pamięta o pisowni imion wielką literą	zwykle pamięta o pisowni imion wielką literą	stara się pamiętać o pisowni imion wielką literą	ma trudności z pamiętaniem o pisowni imion wielką literą
świetnie analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, zawsze wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, zwykle wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, z drobną pomocą wyróżniając wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące	analizuje strukturę wypowiedzi w tekstach, wyróżniając z pomocą wypowiedzenia wykrzyknikowe, oznajmujące, pytające i rozkazujące
Ocena niedostateczna; Uczeń nie opanował jeszcze podstawowych wiadomości i umiejętności wskazanych dla danego obszaru. Nawet przy stałym, bezpośrednim wsparciu ma trudność z wykonaniem najprostszych zadań, nie wykorzystuje podpowiedzi lub nie podejmuje działania. Wymaga intensywnego, systematycznego wsparcia i dostosowania sposobu pracy.				
2. Edukacja matematyczna				

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<i>1. Liczby</i>				
bezbłędnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	zwykle odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	z drobną pomocą odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne	z pomocą odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne
płynnie dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	zazwyczaj dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	stara się doliczać do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.	z pomocą dolicza do podanej liczby naturalnej i odlicza od podanej liczby naturalnej, po jeden, po dwa, po trzy itp.
świetnie posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”, „większe o”	posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”, „większe o”	zwykle posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”, „większe o”	z drobną pomocą posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”, „większe o”	z pomocą posługuje się modelami osi liczbowej (np. linijką, centymetrem krawieckim, rysunkiem) podczas porównywania liczb i budowania intuicji pojęć „mniejsze o”, „większe o”
bez problemu tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	zazwyczaj tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	rzadko tworzy i stosuje własne strategie obliczeń	ma problem z tworzeniem własnych strategii obliczeń
sprawnie znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	najczęściej znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	stara się znajdować brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania	tylko z pomocą znajduje brakującą liczbę działaniu z okienkiem typu: $7 + \square = 19$, $\square + 8 = 21$, $9 + 17 = \square$, także w przypadku odejmowania
bezbłędnie i sprawnie dopełnia liczby do 20	sprawnie dopełnia liczby do 20	zwykle dopełnia liczby do 20	stara się dopełniać liczby do 20	z pomocą dopełnia liczby do 20
bezbłędnie i sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 i więcej bez przekroczenia progu dziesiętkowego	sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego	dodaje i odejmuje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego	stara się dodawać i odejmować w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego	z pomocą dodaje i odejmuje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiętkowego
płynnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu	dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu	zwykle poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu	stara się dodawać i odejmować w zakresie 20 z przekroczeniem progu	z pomocą dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu

dziesiątkowego	dziesiątkowego	dziesiątkowego	dziesiątkowego	dziesiątkowego
płynnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów bądź bez nich	dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów	najczęściej dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów	stara się dodawać i odejmować pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów	z pomocą dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów
bezbłędnie dodaje liczby, stosując przemienność dodawania	dodaje liczby, stosując przemienność dodawania	zwykle dodaje liczby, stosując przemienność dodawania	próbuję dodawać liczby, stosując przemienność dodawania	ma trudność z dodawaniem liczb, stosując przemienność dodawania
bardzo dobrze rozumie, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	rozumie, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	zrozumie, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	próbuję zrozumieć, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi	ma problem ze zrozumieniem, że dodawanie i odejmowanie są działaniami wzajemnie odwrotnymi
bezbłędnie liczy w przód i w tył w zakresie 20	liczy w przód i w tył w zakresie 20	zazwyczaj poprawnie liczy w przód i w tył w zakresie 20	stara się liczyć w przód i w tył w zakresie 20	z pomocą liczy w przód i w tył w zakresie 20
bardzo dobrze rozumie aspekt porządkowy liczby	rozumie aspekt porządkowy liczby	rozumie aspekt porządkowy liczby	próbuję zrozumieć aspekt porządkowy liczby	ma problem ze rozumieniem aspektu porządkowego liczby
świetnie rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie	rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie liczby	rozumie, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie	stara się zrozumieć, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie	ma problem ze zrozumieniem, że wartość liczby zależy od liczby cyfr oraz położenia danej cyfry w zapisie
świetnie określa, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	wie, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	zazwyczaj potrafi określić, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	po naprowadzeniu określa, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki	z pomocą określa, ile jest jedności i dziesiątek w danej liczbie drugiej dziesiątki
2. Miary				
zawsze poprawnie zapisuje i odczytuje wyniki pomiaru czasu na zegarze	zapisuje i odczytuje wyniki pomiaru czasu na zegarze	zazwyczaj poprawnie zapisuje i odczytuje wyniki pomiaru czasu na zegarze	stara się zapisywać i odczytywać wyniki pomiaru czasu na zegarze	potrzebuje pomocy w zapisie i odczycie wyników pomiaru czasu na zegarze
płynnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	zwykle wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	z drobną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)	tylko z pomocą wykonuje obliczenia pieniężne, m.in związane z zakupami (moduł ekonomiczno-finansowy)

sprawnie posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	zwykle poprawnie posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	nie zawsze poprawnie posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)	z pomocą posługuje się jednostką 1 złoty (moduł ekonomiczno-finansowy)
bezbłędnie rozpoznaje banknoty i monety	rozpoznaje banknoty i monety	zwykle rozpoznaje banknoty i monety	czasem rozpoznaje banknoty i monety	nie zawsze rozpoznaje banknoty i monety
bezbłędnie i sprawnie rozpoznaje nominały na monetach i banknotach	rozpoznaje nominały na monetach i banknotach	najczęściej rozpoznaje nominały na monetach i banknotach	stara się rozpoznawać nominały na monetach i banknotach	z trudem rozpoznaje nominały na monetach i banknotach
zawsze poprawnie określa, co jest droższe, a co tańsze i stosuje te określenia w praktyce	wie, co to znaczy droższy, a co tańszy	wie, co to znaczy droższy, a co tańszy	zwykle pamięta, co to znaczy droższy, a co tańszy	nie wie, co to znaczy droższy, a co tańszy - potrzebuje pomocy w określaniu
bez problemu wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości	wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości	zwykle wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości	stara się wskazywać na linijce, ile to jest 1 cm i wykonywać obliczenia długości obliczenia długości	z pomocą wskazuje na linijce, ile to jest 1 cm i wykonuje obliczenia długości
sprawnie mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i bezbłędnie podaje wynik w centymetrach	mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podaje wynik w centymetrach	najczęściej poprawnie mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podaje wynik w centymetrach	nie zawsze poprawnie mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podać wynik w centymetrach	z pomocą mierzy długość wybranych przedmiotów za pomocą linijki i podaje wynik w centymetrach
wie, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram i sprawnie posługuje się zapisem w skrócie: 1kg	wie, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram i zna zapis w skrócie: 1kg	zazwyczaj pamięta, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram, a zapis w skrócie to: 1kg	nie ma jeszcze utrwalonej wiedzy, że jednostką, w której ważymy, jest 1 kilogram, a zapis w skrócie to: 1kg	z pomocą używa określenia 1kilogram i wymaga zapamiętania zapisu w skrócie: 1kg
biegle wykonuje obliczenia wagowe oraz długości	wykonuje obliczenia wagowe oraz długości	zwykle poprawnie wykonuje obliczenia wagowe oraz długości	stara się wykonywać obliczenia wagowe oraz długości	z pomocą wykonuje obliczenia wagowe oraz długości
sprawnie i poprawnie wykonuje obliczenia z jednostką 1 litr	wykonuje obliczenia z jednostką 1 litr	najczęściej poprawnie wykonuje obliczenia z jednostką 1 litr	próbuje samodzielnie wykonywać obliczenia z jednostką 1 litr	wymaga pomocy przy wykonywaniu obliczeń z jednostką 1 litr
biegle posługuje się w codziennych sytuacjach poznanymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr	posługuje się w codziennych sytuacjach poznanymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr	zazwyczaj posługuje się w codziennych sytuacjach poznanymi jednostkami: centymetr, kilogram, godzina, litr	stara się w codziennych sytuacjach posługiwać się poznanymi jednostkami: centymetr, kilogram,	tylko z pomocą posługuje się w codziennych sytuacjach poznanymi jednostkami: centymetr, kilogram,

			godzina, litr	godzina, litr
3. Figury				
świetnie orientuje się w schemacie własnego ciała, bezbłędnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób	orientuje się w schemacie własnego ciała, wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób	zwykle orientuje się w schemacie własnego ciała i wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób	z drobną pomocą zaczyna orientować się w schemacie własnego ciała oraz wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób	wymaga ćwiczeń w orientacji w schemacie własnego ciała, z pomocą wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób
zawsze bardzo dobrze posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	intuicyjnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	zwykle posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	próbuje posługiwać się pojęciami: pion, poziom, skos	z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos
bez problemu ustala i dokładnie opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	zazwyczaj poprawnie ustala i opisuje relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	stara się ustalać i opisywać relacje między obiektami, w przestrzeni i na kartce	wymaga pomocy w ustalaniu i opisywaniu relacji między obiektami, w przestrzeni i na kartce
bezbłędnie wskazuje, rozpoznaje i nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	rozpoznaje i nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	najczęściej rozpoznaje i poprawnie nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	próbuje rozpoznawać i nazywać w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła	z pomocą rozpoznaje i nazywa w swoim otoczeniu: trójkąty, czworokąty, prostokąty, kwadraty, koła
4. Dane				
z zaangażowaniem i pomysłowo prezentuje informacje w wybrany sposób	prezentuje informacje w wybrany sposób	zwykle prezentuje informacje w wybrany sposób	stara się prezentować informacje w wybrany sposób	ma trudność i wymaga pomocy w prezentowaniu informacji w wybrany sposób
sprawnie odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	zazwyczaj odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	stara się odczytywać dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz	z pomocą odczytuje dane przedstawione w formie tabeli – plan lekcji, cennik, kalendarz
sprawnie i bezbłędnie wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	zazwyczaj wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	z drobną pomocą wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	tylko z pomocą wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji
5. Myślenie matematyczne				

sprawnie klasyfikuje obiekty	klasyfikuje obiekty	zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty	stara się klasyfikować obiekty	klasyfikuje obiekty z pomocą
samodzielnie czyta i bardzo dobrze rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	zwykle samodzielnie czyta i rozumie proste teksty zawierające treści zmatematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	stara się czytać ze zrozumieniem proste teksty zawierające treści zmatematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach	z pomocą czyta i uczy się rozumieć proste teksty zawierające treści zmatematyzowane zawarte w kalendarzu, cennikach
szybko dostrzega, poprawnie kontynuuje i opisuje rytmy	dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy	zazwyczaj dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy	w drobną pomocą dostrzega, kontynuuje i opisuje rytmy	tylko z pomocą dostrzega, próbuje kontynuować i opisywać rytmy
sprawnie wykorzystuje umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	wykorzystuje umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	najczęściej wykorzystuje umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	stara się wykorzystywać umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)	z pomocą zaczyna wykorzystywać umiejętności matematyczne w codziennych sytuacjach, w tym w sytuacjach zakupowych (moduł ekonomiczno-finansowy)
tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania	tworzy dogodny dla siebie sposób rozwiązania zadania
korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych	korzysta z umiejętności strategicznego myślenia, także podczas gier planszowych, kościanych, karcianych
układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania	układa zadania do ilustracji, działania
przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	przedstawia rozwiązanie zadania za pomocą rysunku
potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)	potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych)
Ocena niedostateczna; Uczeń nie opanował jeszcze podstawowych wiadomości i umiejętności wskazanych dla danego obszaru. Nawet przy stałym, bezpośrednim wsparciu ma trudność z wykonaniem najprostszych zadań, nie wykorzystuje podpowiedzi lub nie podejmuje działania. Wymaga intensywnego, systematycznego wsparcia i dostosowania sposobu pracy.				
3. Edukacja przyrodnicza				

Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
<i>1. Procesy życiowe i różnorodność biologiczna</i>				
na podstawie własnych obserwacji podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie zwierząt)	na podstawie własnych obserwacji podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie zwierząt)	na podstawie własnych obserwacji zazwyczaj podaje przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie zwierząt)	na podstawie własnych obserwacji stara się podawać przykłady sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie zwierząt)	na podstawie własnych obserwacji ma trudność z podawaniem przykładów sposobów, w jakie rośliny i zwierzęta przystosowują się do różnych warunków środowiskowych (np. ubarwienie zwierząt)
ma dużą wiedzę o rozwoju roślin i wie, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	wie, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	zwykle pamięta, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	stara się nauczyć, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze	powoli uczy się, że życie i rozwój roślin zależy od czynników takich, jak: energia słoneczna, gleba, woda, powietrze
z zaangażowaniem obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	zwykle obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	stara się obserwować w terenie i rozpoznawać podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku	z pomocą i zachętą obserwuje w terenie i rozpoznaje podstawowe gatunki zwierząt i roślin żyjących w najbliższym środowisku
wykazuje w działaniu silne poczucie odpowiedzialności za przyrodę	wykazuje w działaniu poczucie odpowiedzialności za przyrodę	zazwyczaj wykazuje w działaniu poczucie odpowiedzialności za przyrodę	stara się wykazywać w działaniu poczucie odpowiedzialności za przyrodę	powoli uczy się odpowiedzialności za przyrodę
doskonale wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	zwykle pamięta, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	stara się nauczyć, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku	z pomocą uczy się, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w każdej porze roku
świetnie rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	zwykle rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	z drobną pomocą rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą	z pomocą rozpoznaje zwierzęta zasypiające zimą
potrafi płynnie powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	potrafi powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	zwykle potrafi powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	stara się powiedzieć, jak zwierzęta przygotowują się do zimy	z pomocą mówi, jak zwierzęta przygotowują się do zimy
doskonale umie rozpoznawać	umie rozpoznawać niektóre ptaki	zazwyczaj umie rozpoznawać niektóre	stara się nauczyć rozpoznawania	z pomocą próbuje rozpoznawać

niektóre ptaki		ptaki	niektórych ptaków	niektóre ptaki
doskonale pamięta, jakie ptaki odlatują z kraju na zimę	wie, jakie ptaki odlatują z kraju na zimę	najczęściej wymienia ptaki odlatujące z kraju na zimę	z drobną pomocą podaje nazwy ptaków, odlatujących z kraju na zimę	ma trudności z podaniem przykładów ptaków odlatujących z kraju na zimę
świetnie orientuje się i nazywa rośliny rosnące w ogrodzie, w lesie, w parku	wie, jakie rośliny rosną w ogrodzie, w lesie, w parku	zazwyczaj orientuje się, jakie rośliny rosną w ogrodzie, w lesie, w parku	stara się wymieniać rośliny rosnące w ogrodzie, w lesie, w parku	wymaga poszerzenia wiedzy, jakie rośliny rosną w ogrodzie, w lesie, w parku
wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	zazwyczaj wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	z drobną pomocą mówi, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało	nie wie, jak należy zdrowo się odżywiać i jak dbać o swoje zdrowie i ciało
2. Procesy fizyczne w codzienności ucznia				
z dużym zaangażowaniem bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	stara się samodzielnie badać właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)	z pomocą bada właściwości światła (np. tworzy cienie, bada odbicie światła, obserwuje tęczę)
zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	zazwyczaj zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	stara się zachowywać zasady bezpieczeństwa podczas działań badawczych	wymaga utrwalenia zasad bezpieczeństwa podczas działań badawczych
3. Materiały i ich właściwości				
z zaangażowaniem bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	zazwyczaj bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	próbuję badać materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność	z pomocą bada materiały, takie np.: jedwab, papier, drewno testując ich właściwości: np. fakturę, twardość, plastyczność, higroskopijność
świetnie rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe	rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe	zazwyczaj rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe	stara się rozpoznawać stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe	z pomocą rozpoznaje stany skupienia wody – stałe, ciekłe, gazowe

4. Edukacja klimatyczno-środowiskowa				
wykazując się dużą wiedzą wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	zazwyczaj wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	stara się wypowiadać na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	Z pomocą wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku
z własnej inicjatywy i z zaangażowaniem obserwuje pogodę i dobrze zna jej elementy	obserwuje pogodę i zna jej elementy	najczęściej obserwuje pogodę i wymienia jej elementy	podejmuje próby obserwacji pogody i z pomocą wymienia jej elementy	tylko z pomocą obserwuje pogodę i wymienia jej elementy
doskonale rozumie, jakie są przyczyny topnienia lodowców	rozumie, jakie są przyczyny topnienia lodowców	dość dobrze orientuje się, jakie są przyczyny topnienia lodowców	próbuję zrozumieć, jakie są przyczyny topnienia lodowców	potrzebuje pomocy, aby zrozumieć, jakie są przyczyny topnienia lodowców
doskonale wie, na czym polega recykling,	wie, na czym polega recykling,	zwykle pamięta, na czym polega recykling,	po naprowadzeniu mówi, na czym polega recykling,	wymaga utrwalenia, na czym polega recykling
zawsze właściwie segreguje odpady	właściwie segreguje odpady	stara się właściwie segregować odpady	z pomocą właściwie segreguje odpady	ma trudności z segregowaniem odpadów
podaje przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	podaje przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	stara się podawać przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	naprowadzony podaje przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę	nawet z naprowadzeniem ma trudności w podaniu przykłady pozytywnego i negatywnego oddziaływania człowieka na przyrodę
5. Warsztat przyrodnika				
z zaangażowaniem rozwija ciekawość poznawczą	rozwija ciekawość poznawczą	zwykle rozwija ciekawość poznawczą	stara się rozwija ciekawość poznawczą	potrzebuje wsparcia, by rozwijać ciekawość poznawczą
doskonale posługuje się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	posługuje się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	zwykle posługuje się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	próbuję posługiwać się narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową	przy wsparciu uczy się posługiwać narzędziami badawczymi, w tym kluczami do oznaczania roślin i zwierząt, lupą, wagą szalkową
zawsze prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie	proceed badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić	zwykle prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie szkodzić	próbuję prowadzić badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie	z pomocą prowadzi badania przyrodnicze w taki sposób, aby nie

szkodzić obserwowanym obiektom	obserwowanym obiektom	obserwowanym obiektom	szkodzić obserwowanym obiektom	szkodzić obserwowanym obiektom
poprawnie przeprowadza proste doświadczenia oraz świetnie analizuje je i wyciąga wnioski	przeprowadza proste doświadczenia oraz analizuje je i wyciąga wnioski	najczęściej przeprowadza proste doświadczenia oraz analizuje je i wyciąga wnioski	stara się przeprowadzać proste doświadczenia oraz analizować je i wyciągać wnioski	tylko z pomocą przeprowadza proste doświadczenia oraz analizuje je i wyciąga wnioski
przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków	przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków	zazwyczaj przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków	stara się przedstawiać wyniki obserwacji w formie rysunków	z pomocą przedstawia wyniki obserwacji w formie rysunków
sprawnie rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	zwykle rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	czasem rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia oraz stosuje zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (wie, jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)	nie rozpoznaje sytuacji niebezpiecznych dla zdrowia i życia, a z pomocą uczy się stosować zasady bezpiecznego postępowania wobec zagrożeń ze strony ruchu drogowego (jak bezpiecznie poruszać się po ulicy)
doskonale orientuje się z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	wie, z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	zazwyczaj podaje z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	podaje niektóre części budowy kwiatu (korzeń, łodyga, liście, kwiat)	z pomocą określa, z jakich części zbudowany jest kwiat (korzeń, łodyga, liście, kwiat)
bardzo dobrze zna etapy rozwoju motyla i potrafi szczegółowo opisać jego wygląd	zna etapy rozwoju motyla i potrafi opisać jego wygląd	zwykle umie powiedzieć, jakie są etapy rozwoju motyla i potrafi opisać jego wygląd	próbuję podawać etapy rozwoju motyla i próbuję opisać jego wygląd	z pomocą podaje etapy rozwoju motyla i opisać jego wygląd
Ocena niedostateczna; Uczeń nie opanował jeszcze podstawowych wiadomości i umiejętności wskazanych dla danego obszaru. Nawet przy stałym, bezpośrednim wsparciu ma trudność z wykonaniem najprostszych zadań, nie wykorzystuje podpowiedzi lub nie podejmuje działania. Wymaga intensywnego, systematycznego wsparcia i dostosowania sposobu pracy.				
4. Edukacja społeczna				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Kompetencje osobiste				
z łatwością rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje,	rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je	zazwyczaj rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je innym i	czasem rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje, komunikuje je	Potrzebuje wsparcia w rozpoznawaniu i nazywaniu potrzeb i emocji,

komunikuje je innym i zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	innym i zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	innym i zwraca się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby	komunikowaniu ich innym i zwracaniu się o pomoc do odpowiednich osób w razie potrzeby
dobrze zna sposoby radzenia sobie ze złością	zna sposoby radzenia sobie ze złością	zwykle umie podać sposoby radzenia sobie ze złością	stara się podać sposoby radzenia sobie ze złością	z pomocą podaje sposoby radzenia sobie ze złością
aktywnie rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	zwykle rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	powoli rozwija samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)	uczy się samodzielności (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi)
zawsze ustala priorytety działań	ustala priorytety działań	często ustala priorytety działań	rzadko ustala priorytety działań	z pomocą ustala priorytety działań
zawsze realizuje i doprowadza do końca swoje działania	realizuje i doprowadza do końca swoje działania	zwykle realizuje i doprowadza do końca swoje działania	stara się realizować i doprowadzać do końca swoje działania	z pomocą realizuje i doprowadza do końca swoje działania
codziennie dba o higienę jamy ustnej	dba o higienę jamy ustnej	zwykle dba o higienę jamy ustnej	stara się dbać o higienę jamy ustnej	potrzebuje pomocy, by dbać o higienę jamy ustnej
dobrze wie, jak zdrowo się odżywiać	wie, jak zdrowo się odżywiać	zwykle pamięta, jak zdrowo się odżywiać	stara się zdrowo odżywiać	z pomocą uczy się zdrowo odżywiać
świadomie dba o kontakt z przyrodą	dba o kontakt z przyrodą	zwykle dba o kontakt z przyrodą	próbuję dbać o kontakt z przyrodą	z pomocą zaczyna dbać o kontakt z przyrodą
dobrze rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	najczęściej rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	czasem rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu	tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa swoje mocne strony oraz wykorzystuje je w działaniu
świadomie wskazuje obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	wskazuje obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	zazwyczaj potrafi wskazać obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	stara się wskazuje obszary, w których szczególnie pragnie się rozwijać	wymaga wsparcia we wskazaniu obszarów, w których chce się rozwijać
z zaangażowaniem uczestniczy w	uczestniczy w aktywnościach	zwykle uczestniczy w aktywnościach	sporadycznie uczestniczy w	uczestniczy w aktywnościach

aktywnościach związanych z osobistymi zainteresowaniami	związanych z osobistymi zainteresowaniami	związanych z osobistymi zainteresowaniami	aktywnościach związanych z osobistymi zainteresowaniami	związanych z osobistymi zainteresowaniami
zawsze stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia	stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia	zwykle stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia	stara się pamiętać o stosowaniu podstawowych zasad zdrowego trybu życia	przy wsparciu stosuje podstawowe zasady zdrowego trybu życia
ma wysoką świadomość wpływu swoich decyzji na zdrowie	uświadamia sobie wpływ swoich decyzji na zdrowie	zwykle uświadamia sobie wpływ swoich decyzji na zdrowie	czasem uświadamia sobie wpływ swoich decyzji na zdrowie	ma problem z uświadomieniem sobie wpływu swoich decyzji na zdrowie
zawsze docenia przydatność informacji zwrotnej, z chęcią korzysta z niej	docenia przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej	zwykle docenia przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej	stara się docenić przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej	z pomocą zauważa przydatność informacji zwrotnej, korzysta z niej
chętnie przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania	przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania	najczęściej przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania	próbuję przyjmować wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz stara się poszukiwać własnych metod zapamiętywania	ma problem z przyjmowaniem wskazówek pomocnych w skutecznym uczeniu się oraz poszukiwaniu własnych metod zapamiętywania
dobrze rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	zazwyczaj rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	czasem rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie	z pomocą rozpoznaje i nazywa emocje, jakie towarzyszą wspólnej zabawie
w razie potrzeby zawsze zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	w razie potrzeby zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	w razie potrzeby często zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	w razie potrzeby rzadko zwraca się o pomoc do odpowiednich osób	nie zwraca się o pomoc do odpowiednich osób
zawsze rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	zwykle rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	próbuję rozważać problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania	ze wsparciem rozważa problem, wskazuje jego przyczyny i stara się podać sposoby jego rozwiązania
2. Kompetencje społeczne				
z otwartością nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	zwykle nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	Stara się nawiązywać i podtrzymywać relacje społeczne w najbliższym otoczeniu	Z pomocą nawiązuje i podtrzymuje relacje społeczne w najbliższym otoczeniu
zawsze rozpoznaje emocje innych i reaguje na nie w adekwatny sposób	rozpoznaje emocje innych i reaguje na nie w adekwatny sposób	zwykle rozpoznaje emocje innych i reaguje na nie w adekwatny sposób	próbuję rozpoznawać emocje innych i reagować na nie w	z trudem rozpoznaje emocje innych i z pomocą uczy się reagować na nie w

			adekwatny sposób	adekwatny sposób
często inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	zwykle inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	rzadko inicjuje i podtrzymuje współpracę w grupie	przy wsparciu i po zachęcie próbuje inicjować i podtrzymywać współpracę w grupie
często zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	czasem zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	rzadko zgłasza własne pomysły podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń	nie zgłasza własnych pomysłów bez pomocy podczas podejmowania decyzji w grupie, przestrzega wspólnie podjętych ustaleń
zawsze dokładnie planuje i realizuje we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	planuje i realizuje we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	zwykle planuje i realizuje we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	stara się planować i realizować we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro	tylko ze wsparciem próbuje planować i realizować we współpracy z innymi działania w klasie rozwijając odpowiedzialność za wspólne dobro
zawsze okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	zwykle okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	rzadko okazuje szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry	po sugestiach i naprowadzeniu zaczyna okazywać szacunek dla wszystkich ludzi bez względu na ich narodowość, obywatelstwo, przynależność kulturową, wyznanie, kolor skóry
często podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	zwykle podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów	z pomocą podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów
zawsze przestrzega norm postępowania	przestrzega norm postępowania	zazwyczaj przestrzega norm postępowania	czasem przestrzega norm postępowania	nie przestrzega norm postępowania
dobrze wie, jak okazywać szacunek osobom starszym	wie, jak okazywać szacunek osobom starszym	zwykle wie, jak okazywać szacunek osobom starszym	rzadko pamięta, jak okazywać szacunek osobom starszym	z pomocą odkrywa, jak okazywać szacunek osobom starszym
starannie planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	zwykle planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	rzadko planuje i realizuje projekty własne oraz prezentuje je na forum klasy	tylko z pomocą potrafi zaplanować i realizować projekty własne oraz prezentować je na forum klasy
świetnie zna omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog	zna omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog	dobrze zna omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog	próbuje poznawać omawiane zawody, np.: astronauta,	powoli poznaje omawiane zawody, np.: astronauta, paleontolog

			paleontolog	
3. Edukacja obywatelska				
dobrze zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	dość dobrze zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	Słabo zna i wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu	z pomocą wyjaśnia znaczenie praw i obowiązków ucznia, podstawowych praw człowieka, dostrzega ich obecność lub brak w codziennym życiu
chętnie i wyczerpująco prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	zwykle prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	stara się prezentować wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)	z pomocą prezentuje wybrane wydarzenia, obiekty, miejsca i postaci z polskiej historii i teraźniejszości (moduł kultura)
doskonale prezentuje wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	prezentuje wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	potrafi dość dobrze prezentować wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	stara się prezentować wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej	z pomocą prezentuje wybrane wydarzenia i postaci z historii europejskiej
doskonale wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik, Sławosław Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik, Sławosław Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	zwykle wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik, Sławosław Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	czasem wie, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik, Sławosław Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)	ma wybiórczą wiedzę na temat tego, kim byli i czego dokonali: Iga Świątek, Claude Monet, Leonardo da Vinci, Mikołaj Kopernik, Sławosław Uznański-Wiśniewski, Krzysztof Kolumb (moduł kultura)
bezbłędnie wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	zwykle wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	z drobną pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)	tylko z pomocą wskazuje wybrane święta państwowe, rozpoznaje zwyczaje lokalne (moduł kultura)
zna i zawsze szanuje symbole narodowe	zna i szanuje symbole narodowe	zazwyczaj pamięta i szanuje symbole narodowe	stara się wymienić i szanować symbole narodowe	z pomocą wymienia i stara się szanować symbole narodowe
chętnie uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	zwykle uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	niechętnie uczestniczy w życiu społecznym (moduł kultura)	przy wsparciu stara się uczestniczyć w życiu społecznym (moduł kultura)
dobrze zna i szanuje wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np.	zna i szanuje wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np. związane ze	wymienia niektóre wybrane tradycje i zwyczaje polskie (np. związane ze	słabo zna i stara się szanować wybrane tradycje i zwyczaje	z pomocą poznaje i uczy się szanować wybrane tradycje i zwyczaje polskie

związane ze świętami)	świętami)	świętami) i szanuje je	polskie (np. związane ze świętami)	(np. związane ze świętami)
bezbłędnie rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	zwykle rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	czasem rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski	tylko z pomocą rozpoznaje wybrane krajobrazy Polski
sprawnie odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski	odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski	najczęściej dobrze odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski	stara się odczytywać podstawowe informacje z mapy Polski	z pomocą odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski
zawsze wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	zwykle wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	czasem wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju	z pomocą wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju
sprawnie wymienia nazwy największych miast Polski	wymienia nazwy największych miast Polski	zwykle wymienia nazwy największych miast Polski	czasem wymienia nazwy największych miast Polski	z pomocą wymienia nazwy największych miast Polski
bezbłędnie potrafi wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	potrafi wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	zwykle potrafi wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	próbuję wskazać Polskę i kraje z nią graniczące	z pomocą wskazuje Polskę i kraje z nią graniczące
wie, że Polska należy do Unii Europejskiej	wie, że Polska należy do Unii Europejskiej	zwykle pamięta, że Polska należy do Unii Europejskiej	czasem pamięta, że Polska należy do Unii Europejskiej	wymaga utrwalenia, że Polska należy do Unii Europejskiej
bezbłędnie wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	zwykle wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	rzadko wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy	tylko z pomocą wskazuje Polskę i inne wybrane państwa na mapie Europy
sprawnie wskazuje wybrane święta państwowe	wskazuje wybrane święta państwowe	zazwyczaj wskazuje wybrane święta państwowe	rzadko samodzielnie wskazuje wybrane święta państwowe	z pomocą wskazuje wybrane święta państwowe
Ocena niedostateczna; Uczeń nie opanował jeszcze podstawowych wiadomości i umiejętności wskazanych dla danego obszaru. Nawet przy stałym, bezpośrednim wsparciu ma trudność z wykonaniem najprostszych zadań, nie wykorzystuje podpowiedzi lub nie podejmuje działania. Wymaga intensywnego, systematycznego wsparcia i dostosowania sposobu pracy.				
5. Edukacja artystyczna – plastyka i muzyka				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Percepcja i interpretacja dzieł plastycznych				

sprawnie rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	zazwyczaj rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	z drobną pomocą rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę	tylko z pomocą rozpoznaje podstawowe środki wyrazu plastycznego w oglądanych dziełach, w tym barwę, linię, kształt, fakturę
adekwatnie nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł kultura)	nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł kultura)	najczęściej nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł kultura)	rzadko nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł kultura)	z pomocą nazywa emocje wywoływane przez dzieło sztuki (moduł kultura)
szczegółowo opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	zwykle opisuje wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	stara się opisywać wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)	z pomocą próbuje opisywać wybrane dzieła sztuki, w tym obrazy, ilustracje, fotografie (moduł kultura)
2. Twórcze działania plastyczne				
sprawnie stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	zwykle dobrze stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	stara się stosować podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie	z pomocą stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego w działaniach twórczych, w tym kontrast barw, proporcje, linie
umiejętnie tworzy prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	tworzy prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	zwykle poprawnie tworzy prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	próbuje tworzyć prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych	z pomocą tworzy proste prace plastyczne inspirowane motywem, wzorem lub obserwacją obiektów i zjawisk przyrodniczych
sprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	najczęściej sprawnie stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	próbuje stosować podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo	z pomocą stosuje podstawowe techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo
zawsze dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	zazwyczaj dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	z drobną pomocą dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych	z pomocą dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do realizacji działań twórczych
zawsze planuje etapy tworzenia	planuje etapy tworzenia pracy	zwykle planuje etapy tworzenia pracy	rzadko planuje etapy tworzenia	tylko z pomocą planuje etapy tworzenia

pracy plastycznej	plastycznej	plastycznej	pracy plastycznej	pracy plastycznej
tworzy ciekawe kompozycje plastyczne	tworzy kompozycje plastyczne	zwykle potrafi stworzyć kompozycje plastyczne	z drobną pomocą tworzy proste kompozycje plastyczne	z pomocą tworzy proste kompozycje plastyczne
dokładnie wykonuje proste rekwizyty	wykonuje proste rekwizyty	zwykle wykonuje proste rekwizyty	stara się wykonywać proste rekwizyty	z pomocą wykonuje proste rekwizyty
chętnie rozmawia o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej	rozmawia o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej	zwykle rozmawia o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej	niechętnie rozmawia o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej	po zachęcenie próbuje rozmawiać o rezultatach pracy twórczej własnej i zespołowej
wykonuje ciekawe prace plastyczne na podany temat	wykonuje prace plastyczne na podany temat	zwykle wykonuje prace plastyczne na podany temat	próbuje wykonywać prace plastyczne na podany temat	wykonuje prace plastyczne na podany temat tylko z pomocą
sprawnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem	rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem	zwykle potrafi narysować pracę kredką, ołówkiem, mazakiem	z drobną pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem	z pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem
dobrze maluje farbami, używając pędzli	maluje farbami, używając pędzli	zwykle poprawnie maluje farbami, używając pędzli	rzadko maluje farbami, używając pędzli	uczy się malować farbami, używając pędzli
wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier	wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier	wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier	czasem samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier	z pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier
dobrze i chętnie lepi z plasteliny	lepi z plasteliny	zwykle chętnie lepi z plasteliny	próbuje lepić z plasteliny	uczy się lepić z plasteliny
tworzy ciekawe i estetyczne prace plastyczne inspirowane obserwacją przyrody	tworzy prace plastyczne inspirowane obserwacją przyrody	tworzy prace plastyczne inspirowane obserwacją przyrody	tworzy prace plastyczne inspirowane obserwacją przyrody	tworzy prace plastyczne inspirowane obserwacją przyrody
bezbłędnie rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne	rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne	zwykle rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne	czasem rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne	potrzebuje pomocy przy rozpoznawaniu barw podstawowych i pochodnych
3. Kształcenie wrażliwości estetycznej				
Zawsze estetycznie wykonuje prace plastyczne	estetycznie wykonuje prace plastyczne	zwykle estetycznie wykonuje prace plastyczne	stara się estetycznie wykonywać prace plastyczne	nie potrafi estetycznie wykonywać prac plastycznych

potrafi poprawnie ocenić wygląd przedmiotów	ocenia wygląd przedmiotów	zwykle poprawnie ocenia wygląd przedmiotów	rzadko ocenia wygląd przedmiotów	z pomocą ocenia wygląd przedmiotów
zawsze porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	zazwyczaj porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	rzadko porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku	tylko z pomocą porządkuje własne otoczenie i przedmioty codziennego użytku
4. Percepcja i interpretacja muzyki				
z uwagą słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	zwykle słucha utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	stara się słuchać utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)	ma problem ze słuchaniem utworów muzyki klasycznej, rozrywkowej i tradycyjnej z różnych kultur i epok (moduł kultura)
adekwatnie reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	zwykle reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	czasem reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze	ma problem z reagowaniem ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju czy wysokości dźwięku w utworze
świetnie rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	zwykle rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	czasem rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie	ma problem z rozpoznaniem utworu wykonywanego solo i zespołowo: chóralnie lub instrumentalnie
dobrze identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	zwykle poprawnie identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	stara się identyfikować i różnicować dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych	ma trudność z identyfikacją i różnicowaniem dźwięki, rytmy i melodie w zabawach i grach słuchowych
dobrze rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	zwykle rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	czasem rozpoznaje wybrane instrumenty muzyczne	zwykle nie rozpoznaje wybranych instrumentów muzycznych
podaje prawidłowe nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	zwykle podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	rzadko podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)	tylko z pomocą podaje nazwy wybranych instrumentów muzycznych– instrumentów perkusyjnych, strunowych klawiszowych (pianino, fortepian), strunowych (gitara, skrzypce), dętych (trąbka, flet)
sprawnie przyporządkowuje	przyporządkowuje instrumenty	zazwyczaj przyporządkowuje instrumenty	z drobną pomocą	z trudem przyporządkowuje

instrumenty muzyczne do wysłuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	muzyczne do wysłuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	muzyczne do wysłuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	przyporządkowuje instrumenty muzyczne do wysłuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji	instrumenty muzyczne do wysłuchanych fragmentów muzyki oraz ilustracji
dobrze określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	najczęściej określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	rzadko określa dynamikę i nastrój utworów muzycznych lub wysokości dźwięku	nie określa samodzielnie dynamiki i nastroju utworów muzycznych lub wysokości dźwięku
reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju	reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki, nastroju
dobrze identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	zwykle dobrze identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	z niewielką pomocą identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie	z pomocą identyfikuje i różnicuje dźwięki, rytmy i melodie
zawsze rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	zwykle rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	czasem rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren	rzadko rozpoznaje w piosence zwrotkę i refren
5. Aktywności muzyczne: śpiew, ruch i gra na instrumentach				
chętnie śpiewa poznane piosenki (moduł kultura)	śpiewa poznane piosenki (moduł kultura)	zwykle śpiewa poznane piosenki (moduł kultura)	rzadko śpiewa poznane piosenki (moduł kultura)	nie śpiewa poznanych piosenek (moduł kultura)
chętnie uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	zwykle uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	rzadko uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych	niechętnie uczestniczy w zabawach głosowych, ćwiczeniach emisyjnych
chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	zwykle uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	czasem uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	niechętnie uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki
chętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	zazwyczaj gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	czasem gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych	niechętnie gra na instrumentach melodycznych i niemelodycznych
poprawnie odczytuje rytm, korzystając z klocków rytmicznych	odczytuje rytm, korzystając z klocków rytmicznych	zwykle poprawnie odczytuje rytm, korzystając z klocków rytmicznych	stara się poprawnie odczytywać rytm, korzystając z klocków rytmicznych	ma problem z odczytem rytmu, korzystając z klocków rytmicznych
chętnie współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego	współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego	zwykle współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego muzykowania	rzadko współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego	niechętnie współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego

muzykowania	muzykowania		muzykowania	muzykowania
wie, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	wie, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	czasem poprawnie wyjaśnia, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	rzadko pamięta czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy	nie wie, czym jest pięciolinia i klucz wiolinowy
świetnie zna elementy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	zna elementy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	dobrze zna elementy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	orientuje się w elementach zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)	ma trudność z zapamiętaniem elementów zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta)
dobrze wie, gdzie na pięciolinii położone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	wie, gdzie na pięciolinii położone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	zwykle wskazuje, gdzie na pięciolinii położone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	z drobną pomocą określa, gdzie na pięciolinii położone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹	tylko z pomocą określa, gdzie na pięciolinii położone są dźwięki: sol, mi, fa, do ¹
świetnie wie, co oznacza takt na dwa	wie, co oznacza takt na dwa	zwykle pamięta, co oznacza takt na dwa	z pomocą zwykle określa, co oznacza takt na dwa	z pomocą czasem określa, co oznacza takt na dwa
6. Twórcze działania muzyczne				
zawsze chętnie tańczy i śpiewa piosenki	chętnie tańczy i śpiewa piosenki	zwykle chętnie tańczy i śpiewa piosenki	rzadko chętnie tańczy i śpiewa piosenki	niechętnie tańczy i śpiewa piosenki
chętnie wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	zazwyczaj wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	czasem wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju	bardzo rzadko wykorzystuje dźwięk, ruch lub rytm do wyrażania swojego nastroju
chętnie wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	zwykle wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	czasem wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych	rzadko wykorzystuje przedmioty codziennego użytku do zabaw muzycznych
7. Inne działania artystyczne				
chętnie wykonuje prace plastyczną do wysłuchanej muzyki (moduł kultura)	wykonuje prace plastyczną do wysłuchanej muzyki (moduł kultura)	zazwyczaj wykonuje prace plastyczną do wysłuchanej muzyki (moduł kultura)	czasem wykonuje prace plastyczną do wysłuchanej muzyki (moduł kultura)	sporadycznie wykonuje prace plastyczną do wysłuchanej muzyki (moduł kultura)
chętnie opowiada o swoich przeżyciach artystycznych	opowiada o swoich przeżyciach artystycznych	zwykle chce opowiadać o swoich przeżyciach artystycznych	rzadko opowiada o swoich przeżyciach artystycznych	nigdy nie opowiada o swoich przeżyciach artystycznych

chętnie i z zaangażowaniem tworzy scenki dramowe inspirowane literaturą i życiem codziennym	tworzy scenki dramowe inspirowane literaturą i życiem codziennym	zwykle tworzy scenki dramowe inspirowane literaturą i życiem codziennym	czasem tworzy scenki dramowe inspirowane literaturą i życiem codziennym	ma trudność w tworzeniu scenek dramowych inspirowane literaturą i życiem codziennym
Ocena niedostateczna (plastyka); Nie podejmuje prostych działań plastycznych nawet przy bezpośrednim wsparciu; nie przestrzega zasad bezpiecznego posługiwania się materiałami i narzędziami; nie kończy pracy mimo pomocy i zachęty. Ocena niedostateczna (muzyka); Nie podejmuje aktywności muzycznych nawet przy wsparciu; nie reaguje na podstawowe sygnały muzyczne i nie przestrzega zasad bezpiecznego używania instrumentów.				
6. Edukacja techniczna i informatyczna				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Bezpieczeństwo i higiena				
wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wskazuje sytuacje niebezpieczne i sposoby reagowania (moduł bezpieczeństwo i obrona)
dobrze zna zasady bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna zasady bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna większość zasad bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna niektóre zasady bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych	zna mało zasad bezpiecznego korzystanie z urządzeń domowych
płynnie wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zwykle wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	czasem wymienia niektóre podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)	tylko z pomocą wymienia podstawowe numery alarmowe (moduł bezpieczeństwo i obrona)
zawsze reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zwykle reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	czasem reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)	bardzo rzadko reaguje na instrukcje oraz komunikaty wizualne i dźwiękowe, a także stosuje zasady bezpieczeństwa, w trakcie wyjść i wycieczek oraz zajęć w bezpośrednim otoczeniu szkoły, także podczas próbnych ewakuacji (moduł bezpieczeństwo i obrona)
poprawnie przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek,	przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek,	zwykle przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek,	czasem przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek,	spordycznie przygotowuje miejsce pracy i zachowuje w nim porządek,

przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)	przestrzegając zasad bezpieczeństwa (moduł bezpieczeństwo i obrona)
zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	zazwyczaj zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	czasem zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków	rzadko zachowuje zasady bezpieczeństwa i higieny w sytuacjach życia codziennego, w tym podczas przygotowywania oraz spożywania posiłków
często używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	zwykle używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	czasem używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)	rzadko używa odpowiednich materiałów i posługuje się w sposób bezpieczny prostymi narzędziami, w tym igłą, nożyczkami (moduł bezpieczeństwo i obrona)
zawsze współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	zazwyczaj współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	zdarza się, że współpracuje w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety	ma trudność ze współpracą w grupie z poszanowaniem zasad komunikacji i etykiety
2. Projektowanie i tworzenie				
Poprawnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	Najczęściej poprawnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	Rzadko poprawnie planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia	Tylko z pomocą planuje i wykonuje własne projekty, w tym projekty zagospodarowania swojego otoczenia
poprawnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także montuje wybrane urządzenia i przedmioty	wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także montuje wybrane urządzenia i przedmioty	zazwyczaj poprawnie wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także montuje wybrane urządzenia i przedmioty	czasem wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także montuje wybrane urządzenia i przedmioty	rzadko wykonuje przedmioty użytkowe, dekoracyjne, a także montuje wybrane urządzenia i przedmioty
zawsze samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	zazwyczaj samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	czasem samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej	tylko z pomocą wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej
zawsze wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	zazwyczaj wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	zdarza się, że wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały	nie wykorzystuje oszczędnie dostępne materiały

chętnie i z pasją prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	zwykle prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	rzadko prezentuje efekty pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy	nie chce prezentować efektów pracy własnej, w parze lub grupie na forum klasy
zawsze i na czas kończy rozpoczętą pracę	kończy rozpoczętą pracę	zwykle kończy rozpoczętą pracę	nie zawsze kończy rozpoczętą pracę	zazwyczaj nie kończy rozpoczętej pracy
potrafi płynnie i ciekawie opowiedzieć o przebiegu pracy	potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy	zwykle potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy	rzadko potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy	tylko z pomocą potrafi opowiedzieć o przebiegu pracy
Ocena niedostateczna (Edukacja techniczna); Nie wykonuje prostego zadania technicznego mimo bezpośredniej pomocy; nie stosuje podstawowych zasad bezpieczeństwa i nie potrafi uporządkować stanowiska pracy.				
Ocena niedostateczna (Edukacja informatyczna); Nie wykonuje podstawowych czynności na urządzeniu nawet przy pomocy; nie stosuje zasad bezpieczeństwa, higieny cyfrowej i ochrony danych				
7. Wychowanie Fizyczne				
Wymagania na ocenę celującą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dopuszczającą
1. Zdrowie,aktywność i samodzielność ruchowa				
tworzy prostą, bezpieczną mini-rozgrzewkę lub przerwę ruchową do znanej sytuacji, ustala kolejność ćwiczeń i modyfikuje się po próbie	dostosowuje tempo, wariant ćwiczenia i sposób przygotowania do miejsca oraz samopoczucia; zmienia działanie, gdy warunki tego wymagają	sprawnie i samodzielnie przygotowuje się do znanej aktywności, wykonuje prostą rozgrzewkę, reguluje tempo i zgłasza potrzebę odpoczynku	odtwarza poznany sposób przygotowania do aktywności: dobiera podstawowy strój i nawodnienie oraz wykonuje krótką rozgrzewkę według poznanego wzorca	reaguje na wskazówki, przygotowuje się do ruchu po pokazie, naśladuje krótką rozgrzewkę i z pomocą pamięta o stroju, wodzie oraz odpoczynku
2. Diagnozowanie rozwoju sprawności				
układa prosty plan ćwiczenia jednej umiejętności, obserwuje własny postęp i modyfikuje plan po kolejnej próbie	dostosowuje sposób wykonania lub ćwiczenie do własnych możliwości i samopoczucia; porównuje własne odczucia z wcześniejszą próbą bez wartościowania wyniku	samodzielnie i bezpiecznie wykonuje próbę, rozpoznaje własną mocną stronę lub trudność i wybiera z podanych ćwiczenie do dalszej pracy	odtwarza poznany procedurę próby, zachowuje kolejność i bezpieczeństwo oraz zapisuje lub wskazuje wynik i samopoczucie według wzoru	wykonuje próbę po pokazie i zgodnie z bezpośrednimi wskazówkami; z pomocą nazywa odczucia i rozpoznaje, co było łatwe lub trudne
3. Chód, bieg, skok i pokonywanie przeszkód				

tworzy krótki bezpieczny fragment toru z poznanych form ruchu, sprawdza go i modyfikuje kolejność lub trudność po próbie	dostosowuje tempo, kierunek i sposób pokonywania przeszkody do zmienionej trasy lub warunków, zachowując bezpieczeństwo	sprawnie i samodzielnie łączy chód, bieg i skok, kontroluje tempo, lądowanie oraz przestrzeń i bezpiecznie pokonuje prosty tor	odtwarza poznany układ ruchów w znanym torze; łączy dwie-trzy formy ruchu, zatrzymuje się i zmienia kierunek zgodnie z sygnałem	reaguje na sygnał i wykonuje chód, bieg lub skok po pokazie; potrzebuje wskazówek dotyczących kierunku, kolejność i odstęp
4. Równowaga, gimnastyka, postawa i rytm				
tworzy krótką sekwencję łączącą równowagę, obrót i rytm, testuje ją i modyfikuje po próbie	dostosowuje ustawienie, tempo, rytm lub wariant ćwiczenia do własnych możliwości i zmienionego układu, zachowując kontrolę ciała	sprawnie i samodzielnie utrzymuje równowagę, łączy kilka poznanych elementów i kontroluje postawę oraz bezpieczny zakres ruchu	odtwarza poznaną sekwencję; wykonuje znane pozycje równoważne, prosty obrót i ruch w rytmie według wzorca	naśladuje pozycję lub prosty ruch po pokazie, utrzymuje równowagę krótko i korzysta z asekuracji lub bezpośredniej korekty
5. Rzut, chwyt, odbicie, prowadzenie i kopnięcie				
tworzy prostą sytuację lub zabawę łączącą dwie poznane czynności z przyborem, ustala bezpieczne zasady modyfikuje zadanie po próbie	dostosowuje siłę, kierunek lub sposób wykonania do odległości, celu, partnera albo wolnej przestrzeni i łączy poznane czynności	sprawnie i samodzielnie podaje, rzuca, chwytą, odbija i kopie w prostej sytuacji, kontroluje kierunek i zachowuje bezpieczeństwo	odtwarza poznaną czynność z przyborem w znanej sytuacji, wykonując ruch według wzorca i dobierając podstawową siłę	naśladuje po pokazie toczenie, podanie, rzut, chwyt lub kopnięcie i potrzebuje wskazówek dotyczących ustawienia oraz strefy bezpieczeństwa
6. Zabawy, gry, współpraca i fair play				
tworzy prosty wariant zabawy lub zasadę zwiększającą udział i bezpieczeństwo wszystkich, sprawdza ją z grupą i modyfikuje po próbie	dostosowuje zachowanie lub prostą regułę do sytuacji w grze, partnera i bezpieczeństwa; potrafi zmienić sposób działania po konflikcie lub błędzie	samodzielnie i sprawnie uczestniczy w znanej grze, respektuje reguły i przestrzeń innych, komunikuje się oraz podejmuje prostą współpracę	odtwarza poznany sposób działania w znanej grze; przestrzega prostych reguł, współpracuje z partnerem i spokojnie kończy zabawę	reaguje na sygnały i włącza się do zabawy po zachęcie; z pomocą stosuje podstawowe reguły, czeka na kolej i reguluje emocje
7. Bezpieczeństwo w sali, na drodze i w terenie				
tworzy prostą konstrukcję lub plan bezpiecznego stanowiska do znanej aktywności, przewiduje sposób wezwania pomocy i modyfikuje plan przy zmianie sytuacji	dostosowuje zachowanie, zabezpieczenie lub trasę do zmiany miejsca, sprzętu albo warunków i wybiera bezpieczny wariant	samodzielnie i bezpiecznie przygotowuje miejsce oraz sprzęt do znanej aktywności, zachowuje odstęp, zatrzymuje się na sygnał i właściwie zgłasza problem	odtwarza poznany sposób bezpiecznego działania w znanym miejscu i korzysta ze sprzętu według instrukcji; zgłasza zauważone zagrożenie	reaguje na sygnał bezpieczeństwa i stosuje podstawową zasadę po bezpośrednim przypomnieniu; z pomocą rozpoznaje zagrożenie i osobę dorosłą, do której należy się zwrócić
Ocena niedostateczna; Uczeń nie opanował jeszcze podstawowych wiadomości i umiejętności wskazanych dla danego obszaru. Nawet przy stałym, bezpośrednim wsparciu ma trudność z wykonaniem				

najprostszyc zadań, nie wykorzystuje podpowiedzi lub nie podejmuje działania. Wymaga intensywnego, systematycznego wsparcia i dostosowania sposobu pracy.

WYMAGANIA EDUKACYJNE-JEZYK ANGIELSKI-KLASA I

Semestr 1

Słownictwo

Uczeń powinien znać i rozumieć słownictwo związane z: liczbami 1-10, zabawkami, kolorami, określeniami pogody, przyborami szkolnymi, wyposażeniem sali lekcyjnej, przyimkami miejsca, imionami bohaterów kursu, członkami rodziny, emocjami, cechami wyglądu, zwierzętami domowymi, cechami opisującymi zwierzęta, porami roku.

Struktury językowe

-What's your name? I'm (Laura).How old are you? I'm (six).Nice to meet you.How are you today?I'm (excited).

-What colour is the (cat)?It's (orange).

- It's (sunny).

-It's a (ruler). Where's my (pen)?, It's here.The (pen) is (on the desk).Can I have a (ruler), please?Yes,here you are. Thank you.

-Who's this?This is my (mum).Is this your (little sister)?Yes, it is. / No, it isn't., My (aunt) is (young).,

-I've got a (cat)., I haven't got a (rabbit). Have you got a (dog)?, Yes, I have. / No, I haven't. What's your favourite pet?My favourite pet is a (rabbit).My pet is (scary).

Wymagania na poszczególne stopnie szkolne:

CELUJĄCY

Uczeń:

- opanował pełny zakres słownictwa i struktur językowych przewidzianych na pierwszy semestr;
- poprawnie rozumie wypowiedzi ustne, polecenia, pytania oraz nagrania;
- samodzielnie i poprawnie stosuje poznane słownictwo oraz struktury;
- samodzielnie zadaje pytania i odpowiada na nie pełnymi zdaniami;
- samodzielnie formułuje prośby, propozycje, zakazy i reakcje na nie;
- poprawnie opisuje klasę i przybory szkolne, członków rodziny, emocje, zwierzęta i ich miejsce zamieszkania;
- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne;
- poprawnie odczytuje poznane wyrazy i zdania oraz rozumie ich znaczenie;
- poprawnie odtwarza piosenki, rymowanki i wierszyki;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach i zadaniach grupowych;
- pomaga innym uczniom w komunikacji;
- poprawnie rozpoznaje elementy różnych kultur i wykazuje świadomość językową.

BARDZO DOBRY

Uczeń:

- opanował prawie cały zakres słownictwa i struktur językowych;
- zazwyczaj poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania;
- najczęściej samodzielnie stosuje poznane struktury;
- popełnia jedynie sporadyczne błędy;
- samodzielnie odpowiada na większość pytań i zadaje proste pytania;
- poprawnie opisuje klasę i przybory szkolne, członków rodziny, emocje, zwierzęta i sytuacje poznane na lekcjach;
- często poprawnie czyta poznane wyrazy i zdania;
- poprawnie odtwarza większość piosenek, rymowanek i wierszyków;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach i zadaniach grupowych;
- często pomaga innym uczniom w komunikacji;
- rozpoznaje elementy różnych kultur i wykazuje świadomość językową.

DOBRY

Uczeń:

• opanował większość wymaganego słownictwa i struktur językowych; • często poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania; • stosuje poznane struktury przy niewielkim wsparciu nauczyciela; • odpowiada na pytania i uczestniczy w prostych dialogach; • tworzy bardzo proste wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy; • poprawnie rozpoznaje i nazywa większość poznanego słownictwa; • czyta większość poznanych wyrazów i prostych zdań; • przeważnie poprawnie odtwarza piosenki, rymowanki i wierszyki; • uczestniczy w zadaniach komunikacyjnych i grupowych; • czasem pomaga innym uczniom w komunikacji; • rozpoznaje elementy różnych kultur wykazuje świadomość językową.
DOSTATECZNY Uczeń: • opanował podstawowy zakres słownictwa i struktur językowych; • czasami poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania; • odpowiada na pytania oraz stosuje poznane struktury z pomocą nauczyciela; • tworzy bardzo proste wypowiedzi, popełniając liczne błędy; • rozpoznaje i nazywa część poznanego słownictwa; • czyta proste wyrazy i zdania z niewielką pomocą; • zazwyczaj poprawnie odtwarza piosenki, rymowanki i wierszyki; • uczestniczy w zadaniach komunikacyjnych i grupowych przy wsparciu nauczyciela; • rzadko pomaga innym uczniom w komunikacji; częściowo rozpoznaje elementy różnych kultur wykazuje świadomość językową.
DOPUSZCZAJĄCY Uczeń: • opanował jedynie niewielką część wymaganego słownictwa i struktur; • rzadko poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania; • odpowiada na pytania wyłącznie przy dużej pomocy nauczyciela; • stosuje poznane struktury z licznymi błędami; • ma trudności z tworzeniem prostych wypowiedzi; • rozpoznaje pojedyncze elementy słownictwa; • czyta pojedyncze wyrazy przy wsparciu nauczyciela; • odtwarza poznane piosenki, rymowanki i wierszyki z licznymi błędami; • rzadko uczestniczy w rozmowach i pracy grupowej; • bardzo rzadko pomaga innym uczniom w komunikacji; • rozpoznaje elementy różnych kultur jedynie przy pomocy nauczyciela wykazuje świadomość językową.
NIEDOSTATECZNY Uczeń: • nie opanował podstawowego słownictwa i struktur językowych przewidzianych na semestr; • zazwyczaj nie rozumie prostych wypowiedzi, poleceń i pytań; • nie reaguje właściwie na polecenia; • nie potrafi odpowiadać na proste pytania; • nie tworzy prostych wypowiedzi ustnych; • nie rozpoznaje większości poznanego słownictwa; • ma trudności z odczytywaniem poznanych wyrazów; • nie potrafi odtworzyć poznanych piosenek, rymowanek i wierszyków; • nie uczestniczy w sytuacjach komunikacyjnych i rozmowach grupowych; • nie pomaga innym uczniom w komunikacji; • nie rozpoznaje elementów różnych kultur oraz nie wykazuje świadomości językowej.

Koniec roku szkolnego

Słownictwo

Uczeń powinien znać i rozumieć słownictwo związane z: liczbami 1-10, zabawkami, kolorami, określeniami pogody, przyboremami szkolnymi, wyposażeniem sali lekcyjnej, przyimkami miejsca, imionami bohaterów kursu, członkami rodziny, emocjami, cechami wyglądu, zwierzętami domowymi, cechami opisującymi zwierzęta, częściami ciała, codziennymi czynnościami, zabawami, zainteresowaniami, sportem, artykułami spożywczymi, posiłkami i potrawami, roślinami, porami roku.

Struktury językowe

- What's your name? I'm (Laura). How old are you? I'm (six). Nice to meet you. How are you today? I'm (excited).
- What colour is the (cat)? It's (orange).
- It's (sunny).
- It's a (ruler). Where's my (pen)? It's here. The (pen) is (on the desk). Can I have a (ruler), please? Yes, here you are. Thank you.
- Who's this? This is my (mum). Is this your (little sister)? Yes, it is. / No, it isn't., My (aunt) is (young).
- I've got a (cat)., I haven't got a (rabbit). Have you got a (dog)? Yes, I have. / No, I haven't. What's your favourite pet? My favourite pet is a (rabbit). My pet is (scary).
- This is my (head)., These are my (eyes)., How many (legs) have you got? I've got (ten legs)., I haven't got (a nose)., Let's use a (ball). Good idea!
- I can (run). I can't (ride a bike). Can you (swim)? Yes, I can. / No, I can't., I can (run). Can you help me, please? Yes, I can. I can help.
- I like (juice). I love (ice cream). I don't like (onions). Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do. / No, I don't. I'm (hungry). Can I have (a burger), please?, Yes, here you are.

Wymagania na poszczególne stopnie szkolne:

CELUJĄCY

Uczeń:

- opanował pełny zakres słownictwa i struktur językowych przewidzianych dla klasy 1;
- poprawnie rozumie wypowiedzi ustne, polecenia, pytania oraz nagrania;
- samodzielnie, poprawnie i swobodnie stosuje poznane słownictwo oraz struktury w nowych sytuacjach;
- samodzielnie zadaje pytania i odpowiada na nie pełnymi zdaniami;
- samodzielnie formułuje prośby, propozycje, zakazy i reakcje na nie;
- tworzy krótkie, poprawne wypowiedzi ustne z użyciem poznanego słownictwa;
- poprawnie czyta poznane wyrazy, zdania i struktury oraz rozumie ich znaczenie;
- poprawnie odtwarza piosenki, rymowanki i wierszyki;
- aktywnie uczestniczy w rozmowach i zadaniach grupowych;
- pomaga innym uczniom w komunikacji;
- rozpoznaje elementy różnych kultur oraz wykazuje świadomość językową.

BARDZO DOBRY

Uczeń:

- opanował niemal cały zakres słownictwa i struktur językowych;
- rozumie większość wypowiedzi, poleceń, pytań i nagrań;
- zazwyczaj samodzielnie i poprawnie posługuje się poznanym słownictwem i strukturami;
- samodzielnie odpowiada na pytania i często sam je zadaje;
- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby, propozycje, zakazy i reakcje na nie;
- tworzy krótkie, zazwyczaj poprawne wypowiedzi ustne z użyciem poznanego słownictwa;
- popełnia jedynie sporadyczne błędy, które nie zakłócają komunikacji;
- poprawnie czyta większość poznanych wyrazów i zdań;
- poprawnie odtwarza większość piosenek rymowanek i wierszyków;
- aktywnie uczestniczy w pracy grupowej;
- czasem pomaga innym uczniom w komunikacji;
- rozpoznaje elementy różnych kultur i oraz wykazuje świadomość językową.

DOBRY

Uczeń:

- opanował większość wymaganego słownictwa i struktur;
- często poprawnie rozumie wypowiedzi ustne, pytania, nagrania i polecenia;

• potrafi stosować poznane struktury przy niewielkim wsparciu nauczyciela; • odpowiada na pytania i uczestniczy w prostych dialogach; • formułuje prośby, propozycje, zakazy i reakcje na nie popełniając nieliczne błędy; • tworzy bardzo proste wypowiedzi z użyciem poznanego słownictwa, popełniając nieliczne błędy; • czyta większość poznanych wyrazów i zdań; • przeważnie poprawnie odtwarza piosenki, rymowanki i wierszyki; • uczestniczy w zadaniach komunikacyjnych i grupowych; • pomaga innym uczniom w komunikacji; • rozpoznaje elementy różnych kultur oraz wykazuje świadomość językową.
DOSTATECZNY Uczeń: • opanował podstawowy zakres słownictwa i struktur językowych; • czasami poprawnie rozumie wypowiedzi ustne, nagrania, polecenia i pytania; • odpowiada na pytania oraz stosuje poznane struktury z pomocą nauczyciela; • formułuje prośby, propozycje, zakazy i reakcje na nie popełniając błędy; • tworzy bardzo proste wypowiedzi z użyciem poznanego słownictwa, popełniając liczne błędy; • rozpoznaje i nazywa część poznanego słownictwa; • czyta proste wyrazy i zdania przy wsparciu nauczyciela; • odtwarza część poznanych piosenek i rymowanek; • uczestniczy w sytuacjach komunikacyjnych przy pomocy nauczyciela; • rzadko pomaga innym uczniom w komunikacji; • częściowo rozpoznaje elementy różnych kultur.
DOPUSZCZAJĄCY Uczeń: • opanował jedynie niewielką część wymaganego słownictwa i struktur; • rzadko poprawnie rozumie wypowiedzi, polecenia i pytania; • odpowiada na pytania wyłącznie przy dużej pomocy nauczyciela; • posługuje się poznаныmi strukturami z licznymi błędami; • ma trudności z tworzeniem prostych wypowiedzi; • rozpoznaje jedynie pojedyncze elementy słownictwa; • czyta pojedyncze wyrazy przy znacznym wsparciu; • rzadko uczestniczy w rozmowach i zadaniach grupowych; • odtwarza poznane teksty z licznymi błędami; • rozpoznaje elementy różnych kultur jedynie przy wsparciu nauczyciela oraz wykazuje podstawową świadomość językową.
NIEDOSTATECZNY Uczeń: • nie opanował podstawowego słownictwa i struktur językowych przewidzianych dla klasy 1; • zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi, pytań i poleceń; • nie odpowiada na proste pytania i nie tworzy krótkich wypowiedzi ustnych z użyciem poznanych struktur; • nie rozpoznaje większości poznanego słownictwa; • ma trudności z odczytywaniem poznanych wyrazów i zdań; • nie uczestniczy w sytuacjach komunikacyjnych i zadaniach grupowych; • nie potrafi odtworzyć poznanych piosenek, rymowanek i wierszyków; • nie rozpoznaje elementów różnych kultur; • nie wykazuje podstawowej świadomości językowej.

WYMAGANIA EDUKACYJNE-JEZYK NIEMIECKI-KLASA I-III

Skala ocen	
-------------------	--

Celują cy (cel) 6	Uczeń: • Wykazuje się biegłością w języku niemieckim, potrafi swobodnie komunikować się w mowie i piśmie, rozumie i stosuje struktury gramatyczne oraz posiada szeroki zasób słownictwa. • Rozumie polecenia i właściwie na nie reaguje. • Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu, recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami, ma bogaty zasób słów dotyczący tematów omawianych na lekcjach, łatwo łączy elementy, koloruje obrazek lub zakreśla przedmioty zgodnie z wysłuchanym opisem, prawidłowo odczytuje poznane słowa łącząc je z obrazkiem, zawsze aktywnie i chętnie uczestniczy w lekcji, pomaga innym.
Bardzo dobry (bdb) 5	Uczeń: • Bardzo dobrze radzi sobie z komunikacją w języku niemieckim, rozumie i stosuje większość struktur gramatycznych oraz posiada duży zasób słownictwa. • Zna na pamięć większość wierszyków i śpiewa piosenki, rozumie i wykonuje proste polecenia nauczyciela, prawidłowo wskazuje kolejne obrazki słuchając historyjki, zna większość słów dotyczących tematów omawianych na lekcjach, odczytuje proste słowa i łączy je z obrazkami, najczęściej jest aktywny na zajęciach.
Dobry (db) 4	Uczeń: • Potrafi komunikować się w języku niemieckim, rozumie i stosuje podstawowe struktury gramatyczne oraz posiada wystarczający zasób słownictwa do codziennej komunikacji. • Z pomocą nauczyciela zadaje pytania, razem z innymi śpiewa piosenki, recytuje proste wyliczanki z pamięci, rozumie i wykonuje większość poleceń nauczyciela, czasem robi błędy, z pomocą nauczyciela wskazuje kolejne obrazki podczas słuchania historyjki, zapamiętuje nazwy niektórych słówek, czasem bywa aktywny na lekcjach.
Dostateczny (dst) 3	Uczeń: • Ma podstawowe umiejętności komunikacyjne w języku niemieckim, rozumie i stosuje proste struktury gramatyczne oraz posiada ograniczony zasób słownictwa. • Czasami śpiewa z innymi piosenkę i powtarza linijka po linijce czytany mu wiersz i wyliczankę, rozumie i wykonuje niektóre, bardzo proste polecenia

	nauczyciela wspierane gestami, stara się zapamiętać podstawowe słownictwo, w czasie słuchania z pomocą nauczyciela wskazuje obrazki (czasem się myli), wymaga stałej zachęty do pracy.
Dopuszczający (dop) 2	Uczeń: • Ma trudności z komunikacją w języku niemieckim, rozumie i stosuje tylko najprostsze struktury gramatyczne oraz posiada bardzo ograniczony zasób słownictwa. • Niezbyt chętnie śpiewa piosenki razem z całą klasą, bardzo rzadko wykonuje proste polecenie nauczyciela, jeśli jest skierowane bezpośrednio do niego i poparte wyraźnym gestem, ma kłopoty ze skupieniem uwagi na historyce obrazkowej (myli obrazki), próbuje powtarzać za nauczycielem niektóre słowa, wymaga stałego nadzoru i motywacji do pracy.
Niedostateczny (ndst) 1	Uczeń: • Nie zna wymaganego słownictwa, ma znaczne trudności z czytaniem, mówieniem i pisanem typowych wyrazów, bardzo słaba wymowa, nie prowadzi teczki, nie opanował tekstów piosenek i wierszyków, nie pracuje podczas lekcji. • Nie potrafi komunikować się w języku niemieckim, nie rozumie i nie stosuje podstawowych struktur gramatycznych.

WYMAGANIA EDUKACYJNE-RELIGIA-KLASA I

Celujący:

Uczeń:

- Wie bardzo dobrze, że Bóg stworzył cały świat, aniołów i ludzi, kocha mnie i troszczy się o mnie przez rodziców i innych ludzi.
- Opowiada płynnie o wydarzeniach z życia Jezusa i Maryi oraz świętach obchodzonych w Kościele,
- Zna bardzo dobrze modlitwy: Znak krzyża, Pozdrowienie Anielskie, Modlitwa Pańska, Modlitwa za zmarłych, Uwielbienie Trójcy Świętej, Któryś za nas cierpiał rany, Uwielbienie Jezusa w Najświętszym sakramencie, wybrane pieśni religijne, podstawowe pozdrowienia chrześcijańskie.
- Wie, jak godnie wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna bardzo dobrze życiorysy świętych z programu klasy I i patrona parafii.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada podręcznik starannie i kompletnie uzupełniony.

Bardzo dobry:

Uczeń:

- Wie dobrze, że Bóg stworzył cały świat, aniołów i ludzi, kocha mnie i troszczy się o mnie przez rodziców.
- Opowiada o wydarzeniach z życia Jezusa i Maryi oraz świętach obchodzonych w Kościele,
- Zna dobrze modlitwy: Znak krzyża, Pozdrowienie Anielskie, Modlitwa Pańska, Modlitwa za zmarłych, Uwielbienie Trójcy Świętej, Któryś za nas cierpiał rany, Uwielbienie Jezusa w Najświętszym sakramencie, wybrane pieśni religijne, podstawowe pozdrowienia chrześcijańskie,
- Wie jak prawidłowo wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna dobrze życiorysy świętych z programu klasy II patrona parafii.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczny, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada podręcznik kompletnie uzupełniony.

Dobry:

Uczeń:

- Wie, że Bóg stworzył cały świat, aniołów i ludzi, kocha mnie i troszczy się o mnie przez rodziców.
- Opowiada z pomocą nauczyciela o wydarzeniach z życia Jezusa i Maryi oraz świętach obchodzonych w Kościele,
- Zna modlitwy: Znak krzyża, Pozdrowienie Anielskie, Modlitwa Pańska, Modlitwa za zmarłych, Uwielbienie Trójcy Świętej, Któryś za nas cierpiał rany, Uwielbienie Jezusa w Najświętszym sakramencie, wybrane pieśni religijne, podstawowe pozdrowienia chrześcijańskie,
- Wie, jak wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna życiorysy świętych z programu klasy I.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczny, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada podręcznik uzupełniony,

Dostateczny:

Uczeń:

- Wykazuje braki w podstawowej wiedzy, że Bóg stworzył cały świat, aniołów i ludzi, kocha mnie i troszczy się o mnie przez rodziców.
- Zna niektóre wydarzenia z życia Jezusa i Maryi oraz święta obchodzone w Kościele,
- Popelnia błędy w odmawianiu modlitw: Znak krzyża, Pozdrowienie Anielskie, Modlitwa Pańska, Modlitwa za zmarłych, Uwielbienie Trójcy Świętej, Któryś za nas cierpiał rany, Uwielbienie Jezusa w Najświętszym sakramencie, wybranych pieśniach religijnych, podstawowych pozdrowieniach chrześcijańskich.
- Wie, jak wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna fragmentarycznie życiorysy świętych z programu klasy I.

- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada podręcznik, w którym są niewielkie braki w uzupełnianiu ćwiczeń.

Dopuszczający:

Uczeń:

- Ma duże braki w podstawowych wiadomościach z podstawy programowej z klasy I.
- Słabo zna wydarzenia z życia Jezusa i Maryi oraz święta obchodzone w Kościele,
- Popelnia liczne błędy w odmawianiu modlitw: Znak krzyża, Pozdrowienie Anielskie, Modlitwa Pańska, Modlitwa za zmarłych, Uwielbienie Trójcy Świętej, Któryś za nas cierpiał rany, Uwielbienie Jezusa w Najświętszym sakramencie, wybrane pieśni religijne, podstawowe pozdrowienia chrześcijańskie,
- Wie, jak godnie wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Stara się rozwijać swoje uzdolnienia.
- Posiada podręcznik z licznymi brakami w uzupełnianych ćwiczeniach

Niedostateczny:

Uczeń:

- Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

ZESPÓŁ SZKOLNO-PRZEDSZKOLNY W ŻELISŁAWICACH

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLAS II-III W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. H. SIENKIEWICZA W ŻELISŁAWICACH

Edukacja wczesnoszkolna- klasa II-III

Symbole cyfrowe	Edukacja polonistyczna
Celują cy (cel) 6	<u>Czytanie.</u> Czyta płynnie z ekspresją tekst na poziomie swojej klasy, czyta ze zrozumieniem tekst literacki i odpowiada na wszystkie pytania z nim związane. <u>Pisanie.</u> Píše bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń, zna i zawsze stosuje zasady ortograficzne, tworzy swobodne teksty. <u>Mówienie.</u> Stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym, posługuje się bogatym słownictwem (stosuje np. związki frazeologiczne), potrafi wyrazić i uzasadnić swoją opinię na każdy temat. Zna i określa części mowy na danym etapie.

Bardzo dobry (bdb) 5	<u>Czytanie.</u> Czyta płynnie i wyraziście pełnymi zdaniami tekst na poziomie swojej klasy, czyta płynnie z podziałem na role, umie czytać cicho ze zrozumieniem tekst literatury popularnej i odpowiadać na pytania z nim związane. <u>Pisanie.</u> Umie pisać z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa, zna i stosuje zasady ortograficzne, układa zdania pojedyncze rozwinięte, potrafi napisać swobodny tekst na określony temat, płynnie, czytelnie i estetycznie pisze wyrazy i zdania. <u>Mówienie.</u> Wypowiada się w uporządkowanej formie, potrafi poprawnie, w rozwiniętej formie wypowiadać się n/t przeżyć i własnych doświadczeń, posiada bogaty zasób słownictwa. Zna i określa podstawowe części mowy na danym etapie.
Dobry (db) 4	<u>Czytanie.</u> Czyta zdaniami, popełnia nieliczne błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania. <u>Pisanie.</u> Poprawnie zapisuje wyrazy i zdania z pamięci i ze słuchu, zna i zazwyczaj stosuje zasady ortograficzne, potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać poprawne pod względem językowym zdanie pojedyncze i rozwinięte. <u>Mówienie.</u> Wypowiada się zdaniami pojedynczymi, rozwiniętymi, poprawnymi pod względem językowym i logicznym. Rozpoznaje podstawowe części mowy na danym etapie.
	<u>Czytanie.</u> Czyta wyrazami, nie zawsze potrafi w sposób płynny połączyć wyrazy w zdania, popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania, czasami z pomocą nauczyciela.

Dostateczny (dst) 3	<u>Pisanie.</u> Zapisuje większość wyrazów i zdań, popełniając nieliczne błędy, zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania. Czasami błędnie konstruuje zdania pojedyncze i rozwinięte. <u>Mówienie.</u> Wypowiada się zdaniami pojedynczymi i rozwiniętymi, popełnia drobne błędy językowe lub logiczne, czasem powtarza wyrazy lub zdania. Myli podstawowe części mowy.
Dopuszczający (dop) 2	<u>Czytanie.</u> Czyta sylabami, głoskami, popełnia liczne błędy, potrafi w wolnym tempie przeczytać ze zrozumieniem tekst i prawidłowo odpowiedzieć na niektóre pytania z nim związane, wyróżnia postacie, nie zawsze wydarzenia. <u>Pisanie.</u> Pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia liczne błędy, nie potrafi wykorzystać poznanych zasad ortograficznych, pisze i układa zdanie pojedyncze z pomocą nauczyciela. Rozpoznaje części mowy z pomocą nauczyciela. <u>Mówienie.</u> Wypowiada się zdaniami prostymi, popełnia sporo błędów językowych i logicznych, wykazuje ubogi zasób słownictwa.
Niedostateczny (ndst.) 1	Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać/ wykonać zadania nawet o niewielkim, elementarnym stopniu trudności. Nie radzi sobie nawet z pomocą nauczyciela. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się.

Symbole cyfrowe	Edukacja matematyczna
Celują cy (cel) 6	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w wymaganym zakresie, samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w zakresie 100, mnoży liczbę dwucyfrową, zna i stosuje kolejność wykonywania działań. <u>Zadania tekstowe.</u> Samodzielnie rozwiązuje dowolną metodą złożone zadania dwudziałaniowe i bez trudu układa treść do zadania, rysunku, schematu graficznego, działania arytmetycznego na danym etapie. <u>Umiejętności praktyczne.</u> Prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek, porównuje jednostki i dokonuje prawidłowo ich zamiany, zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje prostych obliczeń pieniężnych w różnych jednostkach, zawsze prawidłowo i samodzielnie wykonuje obliczenia kalendarzowe, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr rzymskich i arabskich).

Bardzo dobry (bdb) 5	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Rozumie i sprawnie dodaje i odejmuje w wymaganym zakresie, rozumie i sprawnie mnoży i dzieli w wymaganym zakresie, sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i wynik mnożenia za pomocą dzielenia, rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka. <u>Zadania tekstowe.</u> Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, umie układać treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytm. <u>Umiejętności praktyczne.</u> Umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy. Samodzielnie oblicza obwód trójkąta, kwadratu i prostokąta.
Dobry (db) 4	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w wymaganym zakresie, mnoży i dzieli w wymaganym zakresie, popełnia nieliczne błędy. <u>Zadania tekstowe.</u> Potrafi samodzielnie rozwiązać proste zadanie tekstowe <u>Umiejętności praktyczne.</u> Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu i pieniędzy. Mierzy i oblicza obwód trójkąta, kwadratu, prostokąta.
Dostateczny (dst) 3	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Większość działań na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 wykonuje poprawnie, mnoży i dzieli w wymaganym zakresie, popełniając nieliczne błędy, zdarza się, że liczy na konkretach. <u>Zadania tekstowe.</u> Rozwiązuje proste zadania tekstowe, czasem z pomocą nauczyciela. <u>Umiejętności praktyczne.</u> Popełnia nieliczne błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, czasu, myli się w obliczeniach pieniężnych.
Dopuszczający (dop) 2	<u>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.</u> Dodaje i odejmuje w wymaganym zakresie, popełniając błędy lub działając na konkretach, mnoży i dzieli w wymaganym zakresie, popełniając błędy lub działając na konkretach. <u>Zadania tekstowe.</u> Proste zadania jednodziałaniowe rozwiązuje wyłącznie z pomocą nauczyciela. <u>Umiejętności praktyczne.</u> Z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych, często popełnia błędy w pomiarach, odczytuje tylko pełną godzinę z zegarka, ma trudność z liczeniem pieniędzy, wycinkowo zna skróty jednostek.
Niedostateczny (ndst.) 1	Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać/ wykonać zadania nawet o niewielkim, elementarnym stopniu trudności. Nie radzi sobie nawet z pomocą nauczyciela. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się.

Symbol cyfrowy	Edukacja społeczno – przyrodnicza
Celują cy (cel) 6	Na danym etapie posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, zna swoją miejscowość, potrafi opowiadać o zabytkach i ciekawych miejscach, potrafi posługiwać się mapą, umie obserwować zjawiska przyrodnicze, analizować je, wyjaśniać, posługuje się mapą, wskazuje na niej większe miasta, rzeki, regiony. Tworzy i kompletuje samodzielne zbiory o tematyce przyrodniczej.
Bardzo dobry (bdb) 5	Na danym etapie posiada ogólną wiedzę o otaczającym świecie. Obserwuje i opowiada o poznanych zjawiskach przyrodniczych. Dostrzega związki przyczynowo- skutkowe zachodzące w przyrodzie, rozpoznaje zboża, rośliny oleiste i włókniste okopowe oraz wodne, tworzy łańcuch pokarmowy zwierząt, wyróżnia warstwy lasu i zna jego znaczenie, zna większość roślin chronionych, charakteryzuje zwierzęta różnych środowisk, określa kierunki na mapie, zna najstarsze miasta Polski i jej rzeki, stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania w ruchu drogowym, zna własne ciało, przestrzega zasad higieny.
Dobry (db) 4	Na danym etapie posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społeczno– przyrodniczym. Orientuje się, czym zajmują się ludzie pracujący w najbliższej okolicy, zna swoją dzielnicę, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie, zna i stosuje zasady zachowania się na drodze, zna budowę roślin i zwierząt oraz tryb ich życia, rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste i okopowe, wymienia i opisuje warstwy lasu, tworzy proste łańcuchy pokarmowe, zazwyczaj przestrzega zasad higieny własnej i otoczenia, szanuje otaczające środowisko.
Dostateczny (dst) 3	Posiada wybiórcze wiadomości jak na swój etap dotyczące lasu, ochrony środowiska, środków transportu i zachowania się w ruchu drogowym, zna najstarsze miasta i wyróżnia krajobrazy Polski, rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste, okopowe i wodne, wymienia i nazywa warstwy lasu, tworzy proste łańcuchy pokarmowe, nie zawsze przestrzega zasad higieny. Stara się przestrzegać norm społecznych.
Dopuszczający (dop.) 2	Z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat środowiska, posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku, wymienia gatunki zwierząt żyjących w lesie na polu i w wodzie, nazywa zboża, rośliny oleiste, włókniste i okopowe, wyróżnia warstwy lasu, zna zasady bezpieczeństwa dotyczące pieszych, nie zawsze przestrzega zasad higieny, rzadko przestrzega norm społecznych.
Niedostateczny (ndst.) 1	Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać/ wykonać zadania nawet o niewielkim, elementarnym stopniu trudności. Nie radzi sobie nawet z pomocą nauczyciela. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się.

Symb ole cyfro we	Edukacja plastyczno – techniczna
Celują cy (cel) 6	Treść pracy jest zawsze adekwatna do tematu, poszukuje oryginalnych rozwiązań, elementy są właściwie rozplanowane na płaszczyźnie i w przestrzeni, praca odznacza się różnorodnością elementów i dbałością o szczegóły, Chętnie wykonuje prace dodatkowe z własnej inicjatywy. Bierze udział w konkursach plastycznych .
Bardzo dobry (bdb) 5	Za pomocą prac plastycznych przedstawia zjawiska otaczającej rzeczywistości, dba o dobór barw i szczegóły, potrafi zorganizować sobie warsztat pracy, prace wykonuje starannie, estetycznie, zgodnie z tematem, celowo dobiera i ekonomicznie wykorzystuje środki materiałowe. Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe. Dbą o porządek w miejscu pracy.
Dobry (db) 4	Zazwyczaj samodzielnie przygotowuje stanowisk o pracy, prace są zazwyczaj zgodne z tematem, nie zawsze staranne i estetyczne choć doprowadzone do końca. Potrafi projektować i wykonać płaskie formy użytkowe.
Dostateczny (dst) 3	Z pomocą nauczyciela przygotowuje stanowisko pracy, prace wykonuje niedokładnie i nie zawsze estetyczne, nie zawsze doprowadza prace do końca. Rzadko dba o dobór barw i szczegóły. Potrafi wykonać płaskie formy użytkowe według wzoru.
Dopuszczają cy (dop) 2	Prace wykonuje mało estetycznie, schematycznie, nie zawsze zgodnie z tematem, nie dba o dobór barw i szczegóły, nie zawsze doprowadza prace do końca.
Niedostateczny (ndst.) 1	Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać/ wykonać zadania nawet o niewielkim, elementarnym stopniu trudności. Nie radzi sobie nawet z pomocą nauczyciela. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się.

Symb ole cyfro we	Edukacja muzyczna
Celują cy (cel) 6	Gra na instrumentach melodycznych, wykazuje aktywną postawę twórczą i szczególne umiejętności muzyczne, tańczy przed publicznością tańce.
Bardzo dobry (bdb) 5	Śpiewa piosenki z właściwą intonacją, zna i odczytuje nazwy solmizacyjne, improwizuje rytm w określonym metrum, interpretuje ruchem, gra na instrumentach tematy rytmiczne, wyróżnia elementy muzyki, określa nastrój słuchanej muzyki.

Dobry (db) 4	Umie zaśpiewać poznane piosenki, zna nazwy solmizacyjne, popełnia nieliczne błędy wyklaskując podany rytm, interpretuje ruchem tematy rytmiczne i piosenki.
Dostateczny (dst) 3	Prawidłowo śpiewa większość poznanych piosenek, z pomocą potrafi wyklaskać podany rytm, akompaniować do zabaw, rozpoznaje nazwy solmizacyjne.
Dopuszczający (dop) 2	Próbuje zaśpiewać prawidłowo piosenki, z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje proste teksty i określa nastrój słuchanych utworów.
Niedostateczny (ndst.) 1	Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać/ wykonać zadania nawet o niewielkim, elementarnym stopniu trudności. Nie radzi sobie nawet z pomocą nauczyciela. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się.

Symbole cyfrowe	Wychowanie fizyczne
Celujący (cel) 6	Zwinnie, sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, z zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych, bez zastrzeżeń stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, reprezentuje klasę, szkołę w zawodach sportowych. Wzorowo wykonuje wszystkie próby sprawnościowe z dużą dynamiką, siłą i bardzo dobrą techniką, osiągając wyniki powyżej normy.
Bardzo dobry (bdb) 5	Starannie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia, zna i respektuje zasady poznanych gier i zabaw, przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń oraz zasad sportowej rywalizacji. Sprawnie i dynamicznie wykonuje wszystkie próby, osiągając dobre wyniki i prezentując poprawną technikę.
Dobry (db) 4	Potrafi wykonać ćwiczenia gimnastyczne, przestrzega zasad poznanych gier i zabaw, zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń i zasad fair-play. Wykonuje próby sprawnościowe poprawnie i w tempie adekwatnym do wieku, zachowując podstawowe zasady techniczne.
Dostateczny (dst) 3	Większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń. Wykonuje próby sprawnościowe na podstawowym poziomie, z drobnymi błędami technicznymi i przeciętnymi wynikami.
Dopuszczający (dop) 2	Niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, ma trudności z ich wykonaniem mimo pomocy nauczyciela, nie stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, uchyla się od udziału w grach zespołowych. Ukończenie prób sprawnościowych sprawia mu trudność, wyniki są słabe, a technika wykonywania ćwiczeń jest niepoprawna.

Niedostateczny (ndst) 1	Uczeń nie opanował umiejętności określonych wymaganiami programowymi. Uczeń nie jest w stanie wykonać ćwiczenia nawet o niewielkim, elementarnym stopniu trudności. Nie radzi sobie nawet z pomocą nauczyciela. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się. Ma duże trudności z wykonaniem prób sprawnościowych – porusza się wolno, uzyskuje bardzo słabe wyniki i nie utrzymuje prawidłowej techniki. UWAGA: Ocenianie podanych umiejętności dotyczy dzieci o prawidłowym rozwoju fizycznym. Umiejętności dzieci niepełnosprawnych ocenia się stosownie do ich możliwości.
---------------------------------------	--

Symbol cyfrowe	Edukacja informatyczna
Celujący (cel) 6	Zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany i aktywny. Doskonale posługuje się wybranymi narzędziami z Przybornika. Potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności. Samodzielnie i sprawnie wyszukuje potrzebne informacje na stronach www .
Bardzo dobry (bdb) 5	Zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa. Sprawnie posługuje się myszką. Samodzielnie korzysta z wybranych klawiszy na klawiaturze. Zna zastosowanie kalkulatora. Samodzielnie kopiuje, usuwa, zmniejsza i powiększa, zapisuje pliki oraz zmienia położenie przedmiotów.
Dobry (db) 4	Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad. Korzysta z wybranych klawiszy na klawiaturze. Posługuje się narzędziami z Przybornika. Nie ma większych problemów z użyciem poznanych narzędzi oraz wykorzystuje umiejętności kopiowania, usuwania, pomniejszania, powiększania, obracania elementów. Píše za pomocą klawiatury.
Dostateczny (dst) 3	Zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem. Jest słabo zaangażowany w pracę. Zna klawiaturę, bez większych problemów posługuje się myszką. Ma czasami problem z użyciem poznanych narzędzi. Często potrzebuje pomocy przy zapisywaniu plików. Uruchamia przeglądarkę, z pomocą wyszukuje informacje.
Dopuszczający (dop) 2	Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa. Potrzebuje pomocy posługując się wybranymi narzędziami. Z pomocą nauczyciela otwiera i zamyka program Word, ma problemy, posługując się klawiszami. Popelnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej, jak i działania praktycznego.
Niedostateczny (ndst.) 1	Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami programowymi, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać/ wykonać zadania nawet o niewielkim, elementarnym stopniu trudności. Nie radzi sobie nawet z pomocą nauczyciela. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się.

Język angielski- klasa II

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Rozumienie poleceń: rozumie i wykonuje proste instrukcje nauczyciela (np. "Open yourbook"). Reakcja na pytania: odpowiada na proste pytania (np. "What'syourname?") z pomocą nauczyciela. Słownictwo: zna kilka podstawowych słów i wyrażeń (np. nazwy pomieszczeń w domu, liczebniki do 10). Umiejętności: powtarza pojedyncze słowa i zwroty, wykonuje proste zadania z pomocą nauczyciela.	Rozumienie poleceń: rozumie większość poleceń i reaguje na nie poprawnie. Wypowiedzi ustne: tworzy krótkie zdania według wzoru (np. "I live in a house"). Rozumienie treści: rozpoznaje kluczowe słowa w historyjkach lub piosenkach. Słownictwo i gramatyka: zna podstawowe wyrażenia i struktury z omawianych tematów, choć pojawiają się błędy.	Zadania praktyczne: wykonuje poprawnie ćwiczenia typu uzupełnianie zdań lub dopasowywanie obrazków. Rozumienie treści: rozumie krótkie dialogi i historyjki wspierane obrazkami. Wypowiedzi ustne i pisemne: tworzy spójne wypowiedzi na temat omawianych działów (np. opisuje dom lub dzień). Słownictwo i gramatyka: zna większość słownictwa i struktur wprowadzonych na lekcjach, popełniając jedynie drobne błędy.	Komunikacja: samodzielnie tworzy wypowiedzi w języku angielskim, odpowiednie do omawianych tematów. Rozumienie i interpretacja: odpowiada poprawnie na pytania dotyczące treści lekcji, wykazując zrozumienie. Słownictwo i gramatyka: swobodnie stosuje poznane wyrażenia i struktury językowe w różnych sytuacjach. Zaangażowanie: aktywnie uczestniczy w zajęciach i wykonuje dodatkowe zadania (np. odgrywanie dialogów).	Twórczość językowa: tworzy oryginalne i poprawne wypowiedzi na podstawie omawianych treści. Zastosowanie języka: wykorzystuje poznane struktury w sposób twórczy i wykracza poza materiał omawiany na lekcjach. Zaangażowanie: chętnie podejmuje dodatkowe wyzwania, np. przygotowuje prezentację lub wykonuje projekty.

Język angielski-klasa III

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Rozumienie poleceń: rozumie najprostsze instrukcje nauczyciela (np. "Stand up", "Open yourbook") i reaguje werbalnie lub niewerbalnie. Reakcja na pytania: odpowiada na bardzo proste pytania (np. "Whatsyourname?"). Zadania językowe: wykonuje proste ćwiczenia z pomocą nauczyciela (np. wskazuje przedmioty, nazywa wybrane zwierzęta). Słownictwo: zna kilka podstawowych słów i wyrażeń z aktualnie omawianego działu (np. liczby 1–10, kolory).	Rozumienie poleceń: rozumie większość instrukcji w języku angielskim i reaguje poprawnie w prostych sytuacjach. Wypowiedzi ustne: tworzy krótkie zdania według wzoru (np. "I have a dog."), choć pojawiają się błędy. Rozumienie treści: rozpoznaje podstawowe słowa w historyjkach lub dialogach wspieranych obrazkami. Słownictwo i gramatyka: zna podstawowe wyrażenia i konstrukcje (np. "Thisis...", "I like...") z bieżącego materiału.	Zadania praktyczne: wykonuje poprawnie zadania typu uzupełnianie zdań, dopasowywanie obrazków do słów. Rozumienie treści: rozumie krótkie dialogi lub teksty czytane przez nauczyciela. Wypowiedzi ustne i pisemne: tworzy krótkie, spójne wypowiedzi na temat omawianych treści (np. opisy zwierząt, pytania o liczby). Słownictwo i gramatyka: stosuje większość poznanego słownictwa i struktur z bieżącego materiału z nielicznymi błędami.	Komunikacja: samodzielnie tworzy logiczne, poprawne wypowiedzi w języku angielskim, odpowiednie do omawianych tematów. Rozumienie i interpretacja: poprawnie odpowiada na pytania dotyczące historyjek lub dialogów oraz uzasadnia swoje odpowiedzi. Słownictwo i gramatyka: swobodnie stosuje poznane wyrażenia i struktury językowe w różnych sytuacjach. Zaangażowanie: aktywnie uczestniczy w zajęciach i wykonuje dodatkowe zadania (np. tworzenie krótkich dialogów).	Twórczość językowa: tworzy oryginalne i spójne wypowiedzi ustne lub pisemne na podstawie omawianych materiałów. Zastosowanie języka: stosuje poznane struktury w nowy sposób, wykraczając poza standardowe wymagania (np. pisze krótkie opowiadania, tworzy pytania). Rozumienie treści: z łatwością interpretuje treści omawiane na lekcji, także te bardziej złożone. Zaangażowanie: podejmuje dodatkowe wyzwania, np. przedstawia krótkie prezentacje.

Język niemiecki- klasy I-III

Skala ocen	
Celujący (cel) 6	Uczeń: • Wykazuje się biegłością w języku niemieckim, potrafi swobodnie komunikować się w mowie i piśmie, rozumie i stosuje struktury gramatyczne oraz posiada szeroki zasób słownictwa. • Rozumie polecenia i właściwie na nie reaguje. • Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu, recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami, ma bogaty zasób słów dotyczący tematów omawianych na lekcjach, łatwo łączy elementy, koloruje obrazek lub zakreśla przedmioty zgodnie z wysłuchanym opisem, prawidłowo odczytuje poznane słowa łącząc je z obrazkiem, zawsze aktywnie i chętnie uczestniczy w lekcji, pomaga innym.
Bardzo dobry (bdb) 5	Uczeń: • Bardzo dobrze radzi sobie z komunikacją w języku niemieckim, rozumie i stosuje większość struktur gramatycznych oraz posiada duży zasób słownictwa. • Zna na pamięć większość wierszyków i śpiewa piosenki, rozumie i wykonuje proste polecenia nauczyciela, prawidłowo wskazuje kolejne obrazki słuchając historyjki, zna większość słów dotyczących tematów omawianych na lekcjach, odczytuje proste słowa i łączy je z obrazkami, najczęściej jest aktywny na zajęciach.

Dobry (db) 4	Uczeń: • Potrafi komunikować się w języku niemieckim, rozumie i stosuje podstawowe struktury gramatyczne oraz posiada wystarczający zasób słownictwa do codziennej komunikacji. • Z pomocą nauczyciela zadaje pytania, razem z innymi śpiewa piosenki, recytuje proste wyliczanki z pamięci, rozumie i wykonuje większość poleceń nauczyciela, czasem robi błędy, z pomocą nauczyciela wskazuje kolejne obrazki podczas słuchania historyjki, zapamiętuje nazwy niektórych słówek, czasem bywa aktywny na lekcjach.
Dostateczny (dst) 3	Uczeń: • Ma podstawowe umiejętności komunikacyjne w języku niemieckim, rozumie i stosuje proste struktury gramatyczne oraz posiada ograniczony zasób słownictwa. • Czasami śpiewa z innymi piosenkę i powtarza linijka po linijce czytany mu wiersz i wyliczankę, rozumie i wykonuje niektóre, bardzo proste polecenia nauczyciela wspierane gestami, stara się zapamiętać podstawowe słownictwo, w czasie słuchania z pomocą nauczyciela wskazuje obrazki (czasem się myli), wymaga stałej zachęty do pracy.
Dopuszczający (dop) 2	Uczeń: • Ma trudności z komunikacją w języku niemieckim, rozumie i stosuje tylko najprostsze struktury gramatyczne oraz posiada bardzo ograniczony zasób słownictwa. • Niezbyt chętnie śpiewa piosenki razem z całą klasą, bardzo rzadko wykonuje proste polecenie nauczyciela, jeśli jest skierowane bezpośrednio do niego i poparte wyraźnym gestem, ma kłopoty ze skupieniem uwagi na historyce obrazkowej (myli obrazki), próbuje powtarzać za nauczycielem niektóre słowa, wymaga stałego nadzoru i motywacji do pracy.
Niedostateczny (ndst) 1	Uczeń: • Nie zna wymaganego słownictwa, ma znaczne trudności z czytaniem, mówieniem i pisanem typowych wyrazów, bardzo słaba wymowa, nie prowadzi teczki, nie opanował tekstów piosenek i wierszyków, nie pracuje podczas lekcji. • Nie potrafi komunikować się w języku niemieckim, nie rozumie i nie stosuje podstawowych struktur gramatycznych.

Religia-klasa II

Celujący:

Uczeń:

- Wie bardzo dobrze, że Jezus jest Bogiem i przyjacielem, uczy nas kochać i jak być dobrym. Jest z nami w kościele i podczas Eucharystii.
- Zna i opowiada płynnie o przypowieściach Jezusa, cudach i wydarzeniach zbawczych z życia Jezusa i Maryi.
- Zna bardzo dobrze modlitwy: Znak krzyża, Pacierz, Uwielbienie Trójcy Świętej i Boga w Najświętszym Sakramencie, Przykazanie miłości Boga i bliźniego.
- Wie, jak godnie wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna bardzo dobrze życiorysy świętych z klasy II i patrona parafii.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lecyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada podręcznik starannie i kompletnie uzupełniony.

Bardzo dobry:

Uczeń:

- Wie dobrze, że Jezus jest Bogiem i przyjacielem, uczy nas kochać i jak być dobrym. Jest z nami w kościele i podczas Eucharystii.
- Zna i opowiada o przypowieściach Jezusa, cudach i wydarzeniach zbawczych z życia Jezusa i Maryi, świętach w Kościele.
- Zna dobrze modlitwy: Znak krzyża, Pacierz, Uwielbienie Trójcy Świętej i Boga w Najświętszym Sakramencie, Przykazanie miłości Boga i bliźniego,
- Wie jak prawidłowo wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna dobrze życiorysy świętych z programu klasy II i patrona parafii.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lecyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada podręcznik kompletnie uzupełniony.

Dobry:

Uczeń:

- Wie, że Jezus jest Bogiem i przyjacielem, uczy nas kochać i jak być dobrym. Jest z nami w kościele i podczas Eucharystii.
- Zna i opowiada z pomocą nauczyciela o przypowieściach Jezusa, cudach i wydarzeniach zbawczych z życia Jezusa i Maryi, świętach w Kościele.
- Zna modlitwy: Znak krzyża, Pacierz, Uwielbienie Trójcy Świętej i Boga w Najświętszym Sakramencie, Przykazanie miłości Boga i bliźniego.
- Wie jak wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna życiorysy świętych z programu klasy II.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.

- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada uzupełniony podręcznik.

Dostateczny:

Uczeń:

- Wykazuje braki w podstawowej wiedzy, że Jezus jest przyjacielem, uczy nas kochać i jak być dobrym. Jest z nami w kościele i podczas Eucharystii.
- Zna niektóre przypowieści Jezusa, cuda i wydarzenia zbawcze z życia Jezusa i Maryi, święta w Kościele.
- Popelnia błędy w odmawianiu modlitw: Znak krzyża, Pacierz, Uwielbienie Trójcy Świętej i Boga w Najświętszym Sakramencie, Przykazanie miłości Boga i bliźniego.
- Wie jak wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Zna fragmentarycznie życiorysy świętych z programu klasy II.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią
- Posiada podręcznik, w którym są niewielkie braki w uzupełnianiu ćwiczeń.

Dopuszczający:

Uczeń:

- Ma duże braki w podstawowych wiadomościach z podstawy programowej z klasy II.
- Słabo zna o przypowieściach Jezusa, cudach i wydarzeniach zbawczych z życia Jezusa i Maryi, świętach w Kościele.
- Popelnia liczne błędy w odmawianiu modlitw: Znak krzyża, Pacierz, Uwielbienie Trójcy Świętej i Boga w Najświętszym Sakramencie, Przykazanie miłości Boga i bliźniego,
- Wie, jak godnie wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Słabo zna życiorysy świętych z zakresu klasy II.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia
- Czasami angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią
- Posiada podręcznik z licznymi brakami w uzupełnianych ćwiczeniach.

Niedostateczny:

Uczeń:

- Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Religia-klasa III

Celujący:

Uczeń:

- Zna bardzo dobrze, warunki spotkania z Jezusem w sakramencie pokuty i Eucharystii, formułę spowiedzi, elementy i strukturę Mszy świętej, religijne znaczenie darów: chleba i wina, obrzędy komunii Świętej, wybrane pieśni religijne, potrafi wyjaśnić znaczenie tych sakramentów i przygotowanie do nich.
- Zna i opowiada płynnie o nauczaniu i czynach zbawczych Jezusa i Maryi.
- Zna bardzo dobrze Mały Katechizm.
- Wie jak godnie wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego i przystępowaniu do sakramentów.
- Zna bardzo dobrze dialogi z kapłanem używane podczas Eucharystii i Pokuty,
- Zna dobrze życiorysy świętych z programu klasy III.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią
- Posiada ćwiczenia starannie i kompletnie uzupełnione,

Bardzo dobry:

Uczeń:

- Zna dobrze, warunki spotkania z Jezusem w sakramencie pokuty i Eucharystii, formułę spowiedzi, elementy i strukturę Mszy świętej, religijne znaczenie darów: chleba i wina, obrzędy komunii Świętej, wybrane pieśni religijne, potrafi wyjaśnić znaczenie tych sakramentów i przygotowanie do nich.
- Zna i opowiada o nauczaniu i czynach zbawczych Jezusa i Maryi.
- Zna dobrze Mały Katechizm.
- Wie, jak prawidłowo wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego i przystępowaniu do sakramentów.
- Zna dobrze dialogi z kapłanem używane podczas Eucharystii i Pokuty,
- Zna dobrze życiorysy świętych z programu klasy III.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią
- Posiada kompletnie uzupełnione ćwiczenia.

Dobry:

Uczeń:

- Zna warunki spotkania z Jezusem w sakramencie pokuty i Eucharystii, formułę spowiedzi, elementy i strukturę Mszy świętej, religijne znaczenie darów: chleba i wina, obrzędy komunii Świętej, wybrane pieśni religijne, potrafi wyjaśnić znaczenie tych sakramentów i przygotowanie do nich.
- Zna i opowiada z pomocą nauczyciela o nauczaniu i czynach zbawczych Jezusa i Maryi.
- Zna Mały Katechizm.
- Wie jak wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego i przystępowaniu do sakramentów.
- Zna bardzo dobrze dialogi z kapłanem używane podczas Eucharystii i Pokuty,
- Zna życiorysy świętych z programu klasy III.
- Samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia.
- Angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.

- Posiada uzupełnione ćwiczenia,

Dostateczny:

Uczeń:

- Wykazuje braki w znajomości warunków spotkania z Jezusem w sakramencie pokuty i Eucharystii, formuły spowiedzi, elementów i strukturze Mszy świętej, religijnym znaczeniu darów: chleba i wina, obrzędach komunii Świętej, wybranych pieśniach religijnych, w wyjaśnianiu znaczenia tych sakramentów i przygotowaniu do nich.
- Zna wybiórczo nauczanie i czyny zbawcze Jezusa i Maryi.
- Popelnia błędy w znajomości Małego Katechizmu.
- Nie zawsze wie jak wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy, w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego i przystępowaniu do sakramentów.
- Nie zawsze zna dialogi z kapłanem używane podczas Eucharystii i Pokuty,
- Niedokładnie zna życiorysy świętych z zakresu klasy III.
- Stara się samodzielnie i twórczo rozwijać swoje uzdolnienia
- Wykazuje zaangażowanie w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada ćwiczenia, w którym są niewielkie braki w uzupełnieniach ćwiczeń.

Dopuszczający:

Uczeń:

- Ma duże braki w podstawowych wiadomościach z zakresu: znajomości warunków spotkania z Jezusem w sakramencie pokuty i Eucharystii, formuły spowiedzi, elementów i strukturze Mszy świętej, religijnym znaczeniu darów: chleba i wina, obrzędach komunii Świętej, wybranych pieśniach religijnych, w wyjaśnianiu znaczenia tych sakramentów i przygotowaniu do nich.
- Słabo zna nauczanie i czyny zbawcze Jezusa i Maryi.
- Popelnia liczne błędy w znajomości Małego Katechizmu.
- Sporadycznie wie jak godnie wykonać znak krzyża, zachować się w czasie modlitwy w miejscu świętym i podczas słuchania słowa Bożego.
- Słabo zna dialogi z kapłanem używane podczas Eucharystii i Pokuty,
- Sporadycznie zna życiorysy świętych z klasy III.
- Stara się rozwijać swoje uzdolnienia.
- Czasami angażuje się w prace poza lekcyjne np. montaż sceniczne, koncerty, konkursy, aktywnie współpracuje z parafią.
- Posiada ćwiczenia z licznymi brakami.

Niedostateczny:

Uczeń:

- Nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.